

## LINGUA ITALIANA - CLASSE PRIMA SECONDARIA

<b>DIMENSIONE</b>	<b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE ATTESE</b>
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta</p>	<p>Ascoltare, leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo e individuarne il significato anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi.</p>	<p>Sviluppare le capacità attentive e di memoria uditiva. Riconoscere, in un messaggio orale, tema, informazioni e situazione comunicativa. Leggere autonomamente e comprendere il contenuto di varie tipologie testuali. Saper narrare e descrivere storie, vissuti, realtà oggettive utilizzando un linguaggio chiaro e corretto.</p>	<p>Caratteristiche di alcune tipologie testuali (testo narrativo, regolativo, descrittivo e poetico). Elementi della comunicazione. Funzioni linguistiche.</p>
<p>Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<p>Utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico ed arricchisce il proprio vocabolario attraverso l'interazione comunicativa, la lettura e lo studio. Individua il significato del vocabolo più pertinente ad un determinato contesto e le relazioni di significato tra vocaboli in vari punti del testo. Riconosce le strutture morfosintattiche della frase e le strutture interpuntive in funzione della loro pertinenza testuale. Ascolta e comprende gli strumenti espressivi, lessicali ed argomentativi indispensabili per</p>	<p>Parafrasare e riassumere testi. Scrivere sulla base di modelli sperimentati forme testuali di vario tipo. Controllare il processo di scrittura, dalla ideazione alla revisione ricorrendo ai dizionari. Usare le conoscenze linguistiche in virtù dello scopo comunicativo. Acquisire tecniche di pianificazione per organizzare in modo coeso e coerente i contenuti del messaggio comunicativo.</p>	<p>Testi orali e scritti secondo norme ortografiche, morfologiche e sintattiche e registri linguistici adeguati allo scopo comunicativo e al destinatario.</p>

	gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.		
Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale	Sviluppa il gusto per la lettura autonoma allo scopo di reperire informazioni e confrontarsi con persone, civiltà e idee.	Avviare alla consapevolezza della variabilità della lingua e delle forme della comunicazione nel tempo e nello spazio geografico.	Testi afferenti a contesti storico-sociali e culturali.
Esprimersi attraverso il linguaggio verbale	Racconta, rielabora, espone oralmente e per iscritto in modo coerente relativamente a forme comunicative e narrative di diverse tipologie, dal vissuto allo studio. Produce elaborati (disciplinari e non) in forma corretta e adeguata allo scopo e al destinatario.	Intervenire correttamente in una conversazione. Interpretare e rielaborare a livello verbale vissuti e realtà oggettive in modo chiaro e pertinente.	Lessico, contenuti e registri linguistici pertinenti ai diversi contesti comunicativi.

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## LINGUA ITALIANA - CLASSE SECONDA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta	Ricorre a manuali, testi e strumenti informatici per costruire il proprio apprendimento.  Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo, funzionali e letterari, sia scritti che orali.  Comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari.	Saper comprendere testi di uso quotidiano; elaborare e verbalizzare le informazioni (tabelle, appunti, mappe di sintesi) utilizzando registri linguistici adeguati.  Saper comprendere testi cogliendo le inferenze.  Saper utilizzare tecniche di lettura efficaci (silenziosa,	Testi di vario genere: narrativi, autobiografici ed espressivo-emotivi, fantasy, gialli, di avventura, poetici e teatrali.  Racconto di vissuti e contenuti fantastici o di argomenti di studio.  Descrizioni, sintesi, comparazioni, analisi testuali, parafrasi,

		<p>analitica ed espressiva).</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Saper produrre testi scritti e orali (espositivi, epistolari, espressivi, poetici, informativi), in base agli scopi comunicativi e ai destinatari.</p>	<p>commenti.</p> <p>Testi letterari dal 1200 al 1500.</p> <p>Arricchimento del lessico.</p> <p>Linguaggio poetico.</p>
<p>Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<p>Interagisce efficacemente in diverse situazioni comunicative elaborando informazioni apprese e sostenendo le proprie idee attraverso testi scritti e orali. Varia il registro in base al contesto e all'interlocutore. Produce testi di diverso tipo, anche multimediali, utilizzando lingua e linguaggi verbali, iconici e sonori come strumento attraverso il quale esprimere stati d'animo, condividere esperienze ed esporre opinioni personali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta. Usa opportunamente il lessico in base al registro scelto, alla situazione</p>	<p>Saper dialogare in contesti comunicativi differenti padroneggiando lo strumento linguistico.</p> <p>Saper riconoscere ed utilizzare le strutture logiche della frase semplice.</p> <p>Conoscere elementi di prosodia e alcune figure retoriche.</p>	<p>Descrizioni, sintesi, comparazioni, analisi testuali, parafrasi, commenti.</p> <p>Uso consapevole del dizionario.</p>

	comunicativa e all'interlocutore. Riconosce ed usa termini specialistici in base agli ambiti disciplinari.		
Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale	Sviluppa il gusto per la lettura autonoma allo scopo di reperire informazioni, ampliare le proprie conoscenze e confrontarsi con persone, civiltà e idee.	Saper sviluppare strategie di memoria.  Avviare alla consapevolezza della variabilità della lingua e delle forme della comunicazione nel tempo e nello spazio geografico.	Testi letterari dal 1200 al 1500.  Testi afferenti a contesti storico-sociali e culturali.  Linguaggio poetico.
Esprimersi attraverso il linguaggio verbale	Riconosce e padroneggia le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, logico- sintattiche e i connettivi testuali), adattandole ai diversi contesti comunicativi.	Saper produrre testi scritti e orali (espositivi, epistolari, espressivi, poetici, informativi), in base agli scopi comunicativi e ai destinatari.	Uso consapevole del dizionario.

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## LINGUA ITALIANA - CLASSE TERZA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta	Ascolta, legge, comprende, analizza, interpreta testi di vario tipo e ne individua il significato, anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi.	Saper comprendere testi, anche di una certa complessità, cogliendo le inferenze.  Saper riconoscere le	Testi di vario genere: narrativi, fantascientifici, poetici, romanzo storico, di formazione, argomentativi.

	Riconosce le strutture morfosintattiche, della frase e le strutture interpuntive.	<p>caratteristiche delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Saper produrre testi scritti e orali (argomentativi, espressivi, poetici, informativi, narrativi), in base agli scopi comunicativi e ai destinatari.</p>	<p>Descrizioni, sintesi, comparazioni, analisi testuali, parafrasi, commenti.</p> <p>Testi letterari dal 1800 all'epoca attuale.</p> <p>Arricchimento del lessico.</p> <p>Arricchimento del lessico.</p> <p>Testi afferenti a diversi contesti storico-sociali e culturali.</p> <p>Linguaggio poetico.</p> <p>Linguaggio giornalistico.</p>
Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi	<p>Ascolta, comprende e padroneggia gli strumenti espressivi, lessicali ed argomentativi.</p> <p>Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato su forme comunicative e narrative di diverse tipologie.</p> <p>Produce elaborati scritti in forma corretta e adeguata allo scopo e al destinatario.</p>	<p>Saper esporre, interagire ed argomentare padroneggiando lo strumento linguistico.</p> <p>Saper riconoscere ed utilizzare le strutture logiche della frase semplice e complessa.</p> <p>Conoscere elementi di prosodia e le principali figure retoriche.</p> <p>Sa produrre varie tipologie testuali seguendo le regole richieste del genere, padroneggiando le norme ortografiche e morfosintattiche</p>	<p>Sintesi, comparazioni, analisi testuali, parafrasi, commenti, testi narrativi e argomentativi, articoli di cronaca.</p> <p>Uso consapevole e ragionato di varie tipologie di dizionario</p>
Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società	Sviluppa il gusto per la lettura autonoma allo scopo di reperire informazioni, ampliare le proprie conoscenze e confrontarsi con	Sa ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere.	Testi letterari dal 1800 all'epoca attuale.

<p>complessa ed interculturale</p>	<p>persone, civiltà e idee.</p>	<p>Sa sfruttare gli strumenti digitali per reperire informazioni per documentarsi su argomenti specifici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.</p>	<p>Testi afferenti a diversi contesti storico-sociali e culturali.</p> <p>Linguaggio poetico.</p> <p>Linguaggio giornalistico.</p>
<p>Esprimersi attraverso il linguaggio verbale</p>	<p>Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato relativamente a forme comunicative e narrative di diverse tipologie.</p> <p>Produce elaborati (disciplinari e non) adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Riconosce e padroneggia le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, logico- sintattiche sia semplici che complesse e i connettivi testuali), adattandole ai diversi contesti comunicativi.</p>	<p>Sa produrre varie tipologie di testo ed esporre argomenti di studio e presentazioni multimediali in modo articolato, coerente e sicuro.</p> <p>Sa usare in modo corretto e consapevole le strutture grammaticali e morfo-sintattiche.</p>	<p>Uso consapevole delle strutture della lingua italiana.</p> <p>Lessico vario e appropriato</p>

## INGLESE/TEDESCO - CLASSE PRIMA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi attinenti a contenuti di studio di altre discipline, reperisce informazioni utilizzando le tecnologie e espone argomenti di studio.</p>	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u> Comprendere semplici domande e istruzioni. Seguire semplici indicazioni. Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano circa la famiglia, la scuola, ciò che ci circonda, i passatempi, la routine quotidiana.</p> <p><u>Lettura (comprensione scritta)</u> Comprendere testi brevi e semplici cogliendo parole di uso quotidiano e frasi basilari. Cogliere il contenuto di semplici materiali informativi e facili descrizioni. Comprendere semplici messaggi in brevi lettere, e e-mails o cartoline.</p>	<p>chiedere e fare lo "spelling" delle parole chiedere e parlare dei colori identificare gli oggetti scolastici contare e identificare i numeri in lettere e cifre parlare dei giorni settimana, mesi e stagioni chiedere e dire che giorno è chiedere e dire la materia preferita completare un orario scolastico(ingl/francese)</p>
<p>Saper utilizzare le lingue straniere per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali e familiari, esprime opinioni</p>	<p><u>Parlato(produzione e interazione orale )</u> Presentare se stesso e le persone conosciute. Parlare delle proprie abitudini quotidiane. Usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni</p>	<p>salutare dare e seguire semplici istruzioni in classe chiedere e dire l'ora (tedesco 3°</p>

	<p>motivandole.  Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>di tipo concreto.  Fare domande e rispondere in modo semplice su particolari personali come le preferenze, dove si abita, le persone conosciute, le cose che si possiedono, la propria routine quotidiana basilari.  <u>Scrittura (produzione scritta)</u>  Scrivere messaggi semplici e brevi lettere e e-mails, in cui si descrive se stesso, la propria famiglia, amici, hobbies, scuola, preferenze, attività quotidiane basilari.</p>	<p>anno)  presentarsi e presentare qualcuno  chiedere e dare informazioni col verbo essere  chiedere e dire il nome  chiedere e dire il cognome  chiedere e dire l'età  chiedere e dire la provenienza  chiedere e dire la nazionalità  chiedere e dire come si sta  identificare le cose e le persone  chiedere e dire quando è qualcosa  chiedere e dire in che classe si è  chiedere e dire il numero di telefono  chiedere e dire l' indirizzo  chiedere e dire l'indirizzo email  chiedere dire cosa c'è o non c'è  chiedere e dire la posizioni delle cose  descrivere la propria casa (tedesco 2°anno )  chiedere e dire ciò che si possiede  chiedere e dire la data (tedesco 3° anno )  chiedere e dire la data del compleanno  esprimere il possesso e la parentela  chiedere e dire a chi appartiene qualcosa  chiedere e dire il perché  parlare della routine quotidiana (tedesco 3° anno)  parlare della frequenza delle azioni (tedesco 2° anno)  chiedere e dire quando è un programma televisivo (inglese/francese)  chiedere e parlare di azioni abituali(tedesco 3° anno)</p>
<p>Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale</p>	<p>Individua elementi delle diverse culture, fa confronti e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.  Utilizza le lingue straniere nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.  Coglie gli elementi linguistici ed il messaggio veicolato dalle canzoni in lingua apprese nella vita quotidiana e scolastica.</p>	<p><u>Riflessione sulla lingua</u>  Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>chiedere e dire dove si vive  chiedere e dire ciò che piace e non piace</p>



## INGLESE/TEDESCO - CLASSE SECONDA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi attinenti a contenuti di studio di altre discipline, reperisce informazioni utilizzando le tecnologie e espone argomenti di studio.</p>	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u>                      Comprendere frasi ed espressioni attinenti alla propria esperienza personale.                      Comprendere le informazioni essenziali da brevi testi registrati che vertono su fatti quotidiani esposti chiaramente. Cogliere il punto principale in brevi annunci.                      Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline  <u>Lettura (comprensione scritta)</u>                      Comprendere brevi testi formulati in un linguaggio quotidiano. Trovare informazioni specifiche nel materiale d'uso quotidiano, come annunci, menù, orari,...Comprendere semplici lettere personali e e-mails</p>	<p>chiedere e dire cosa c'è o non c'è                      descrivere la propria casa e camera                      dire la posizione delle cose                      chiedere e parlare di quantità non definite                      chiedere e dire la quantità                      ordinare cibo e bevande                      chiedere e parlare di azioni in corso di svolgimento                      fare acquisti                      chiedere e parlare del tempo atmosferico(tedesco 3° anno)                      chiedere e dire il perché                      chiedere e descrivere</p>
<p>Saper utilizzare le lingue straniere per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali e familiari, esprime opinioni motivandole. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p><u>Parlato (produzione e interazione orale)</u>                      Descrivere la propria casa e paese. Descrivere un'immagine. Descrivere eventi e attività passate. Parlare di programmi e intenzioni per il futuro. Interagire in brevi conversazioni nell'ambito di situazioni quotidiane (alloggio, acquisti, viaggi, cibo...).Fare domande e rispondere su fatti accaduti e programmi futuri.  <u>Scrittura (produzione scritta)</u>                      Descrivere in modo semplice persone, luoghi, cose e fatti accaduti. Scrivere cartoline, semplici lettere personali e e-mails.</p>	<p>l'aspetto fisico                      chiedere e descrivere                      l'abbigliamento                      Chiedere e dare indicazioni stradali                      chiedere e parlare del passato                      fare proposte e dare suggerimenti; accettare e rifiutare                      esprimere desideri                      chiedere ed esprimere opinioni                      chiedere e parlare di programmi futuri</p>

<p>Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale</p>	<p>Individua elementi delle diverse culture, fa confronti e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera. Utilizza le lingue straniere nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Coglie gli elementi linguistici ed il messaggio veicolato dalle canzoni in lingua apprese nella vita quotidiana e scolastica.</p>	<p><u>Riflessione sulla lingua</u> Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>prendere accordi</p>
--	---	---	-------------------------

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## INGLESE/TEDESCO - CLASSE TERZA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi attinenti a contenuti di studio di altre discipline, reperisce informazioni utilizzando le tecnologie e</p>	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u> Comprendere i punti chiave di un discorso su argomenti familiari, tipo la scuola, il lavoro, il tempo libero. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su argomenti di attualità o di interessi personali, purché il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <u>Lettura (comprensione scritta)</u> Leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in testi di</p>	<p>Comprare un biglietto del treno(inglese) Fare confronti usando il comparativo e il superlativo Chiedere e dare informazioni turistiche Parlare dei propri doveri Parlare delle intenzioni future e ambizioni</p>

	espone argomenti di studio.	uso quotidiano (es. prospetti, menù, annunci,...) e in lettere personali. Comprendere globalmente testi relativamente lunghi e trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi .	Chiedere e parlare di quantità Fare proposte, accettare e rifiutare Parlare di azioni avvenute in un passato non precisato(inglese) Parlare di ciò che si è appena fatto o non ancora fatto(inglese) Chiedere e dire da quanto tempo si fa qualcosa(inglese) Parlare al telefono Parlare della salute(inglese) Chiedere e dare consigli Chiedere e parlare di azioni future Parlare di aspirazioni personali Prendere decisioni immediate Fare una richiesta in modo gentile Offrirsi di fare qualcosa Esprimere ipotesi (inglese) Descrivere azioni in corso nel passato (inglese) Chiedere e parlare di dimensioni
Saper utilizzare le lingue straniere per interagire correttamente in contesti diversi	Descrive oralmente e per iscritto situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali e familiari, esprime opinioni motivandole. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	<u>Parlato (produzione e interazione orale)</u> Descrivere o presentare in modo semplice persone, esperienze ed avvenimenti. Motivare un'opinione, ecc.. con espressioni e frasi connesse in modo semplice, anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio. Interagire con uno o più interlocutori, esponendo le proprie idee in modo comprensibile, purchè l'interlocutore aiuti se necessario. Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <u>Produzione scritta</u> Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici. Scrivere lettere personali usando lessico e sintassi appropriati, anche se con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio. Comporre un dialogo in base a una traccia data.	
Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale	Individua elementi delle diverse culture, fa confronti e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera. Utilizza le lingue straniere nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Coglie gli elementi linguistici ed il messaggio veicolato dalle canzoni in lingua apprese nella vita quotidiana e scolastica.	<u>Riflessione sulla lingua</u> Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse	

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## MATEMATICA - CLASSE PRIMA SECONDARIA

<b>DIMENSIONE</b>	<b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE ATTESE</b>
Sviluppare il pensiero matematico per potenziare le capacità di problem solving	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce problemi in contesti diversi, anche di realtà.</li> <li>- Utilizza gli strumenti matematici per risolvere problemi</li> <li>- Valuta criticamente dati e informazioni</li> <li>- Esplicita i procedimenti seguiti e controlla i risultati ottenuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua i dati di un problema</li> <li>-Progetta un percorso risolutivo strutturato in tappe</li> <li>- Formalizza il percorso di soluzione di un problema anche attraverso modelli grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche di risoluzione dei problemi</li> </ul>
Acquisire una solida padronanza delle competenze aritmetico- geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali e si avvia all'utilizzo dei numeri razionali.</li> <li>- Riconosce e denomina le forme del piano, sapendole rappresentare e cogliendo le relazioni tra gli elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolve calcoli e semplici espressioni in N</li> <li>- Sa calcolare potenze e applicarne le proprietà.</li> <li>- Sa operare con le frazioni .</li> <li>-Riconosce e descrive gli enti fondamentali della geometria e i principali poligoni</li> <li>-Utilizza le principali unità di misura nel S.I. per lunghezze aree, volumi, intervalli temporali, per effettuare misure e stime.</li> <li>-Esegue calcoli nel sistema sessagesimale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'insieme N</li> <li>-Le potenze</li> <li>-Le frazioni</li> <li>-Le unità di misura</li> <li>-Gli enti fondamentali e derivati.</li> <li>- Angoli e poligoni</li> </ul>
Usare il linguaggio specifico e i modelli matematici per analizzare e	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza il linguaggio matematico, cogliendone le relazioni col linguaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa interpretare i dati e organizzare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Simboli matematici principali</li> </ul>

comprendere la realtà

naturale, anche per produrre semplici formalizzazioni.

tabelle e grafici

- Modalità e scritture differenti per rappresentare i numeri utilizzando anche le lettere

# MATEMATICA - CLASSE SECONDA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Sviluppare il pensiero matematico per potenziare le capacità di problem solving	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce problemi in contesti diversi, anche di realtà.</li> <li>- Utilizza gli strumenti matematici per risolvere problemi</li> <li>- Valuta criticamente dati e informazioni</li> <li>- Esplicita i procedimenti seguiti e controlla i risultati ottenuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua i dati di un problema</li> <li>- Progetta un percorso risolutivo strutturato in tappe</li> <li>- Formalizza il percorso di soluzione di un problema anche attraverso modelli grafici</li> </ul>	Tecniche di risoluzione dei problemi
Acquisire una solida padronanza delle competenze aritmetico-geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali e si avvia all'utilizzo dei numeri irrazionali..</li> <li>- Riconosce e denomina le forme del piano, sapendole rappresentare e cogliendo le relazioni tra gli elementi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confronta, ordina e rappresenta su retta i numeri razionali assoluti; sa operare con i numeri nell'insieme <math>Q_a</math></li> <li>- Applica le diverse tecniche per il calcolo della radice quadrata esatta ed approssimata di un numero (uso di tavole e metodo della scomposizione in fattori primi)</li> <li>- Calcola il rapporto tra due grandezze, costruisce e utilizza una proporzione per ricercare un termine incognito</li> <li>- Calcola una percentuale e risolve semplici problemi di matematica finanziaria.</li> <li>- Individua e confronta figure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'insieme numerico <math>Q_a</math> e le operazioni al suo interno;</li> <li>- Radice quadrata e le sue proprietà. Il concetto di numero irrazionale</li> <li>- Il rapporto; riduzioni ed ingrandimenti.</li> <li>- Le proporzioni e proprietà delle proporzioni</li> <li>- Formule dirette e inverse di perimetro e area dei poligoni</li> <li>- Formula diretta e inversa del teorema di Pitagora</li> </ul>

		<p>equivalenti e isoperimetriche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcola l'area di un poligono qualsiasi.</li> <li>-Conosce e applica il teorema di Pitagora nei triangoli e negli altri poligoni</li> <li>-</li> </ul>	
<p>Usare il linguaggio specifico e i modelli matematici per analizzare e comprendere la realtà</p>	<p>- Utilizza il linguaggio matematico, cogliendone le relazioni col linguaggio naturale, anche per produrre semplici formalizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa tabulare i dati e determinare le frequenze assolute, relative e percentuali</li> <li>-Calcola media, moda, mediana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Simboli matematici principali</li> <li>- Modalità e scritture differenti per rappresentare i numeri utilizzando anche le lettere</li> </ul>

## MATEMATICA - CLASSE TERZA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Sviluppare il pensiero matematico per potenziare le capacità di problem solving	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce problemi in contesti diversi, anche di realtà</li> <li>- Utilizza gli strumenti matematici per risolvere problemi</li> <li>Valuta criticamente dati e informazioni</li> <li>- Esplicita i procedimenti seguiti e controlla i risultati ottenuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua i dati di un problema</li> <li>-Progetta un percorso risolutivo strutturato in tappe</li> <li>- Formalizza il percorso di soluzione di un problema anche attraverso modelli grafici ed equazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche di risoluzione dei problemi</li> </ul>
Acquisire una solida padronanza delle competenze aritmetico- geometriche	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si muove con sicurezza nei vari insiemi numerici e nel calcolo letterale.</li> <li>- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, sapendole rappresentare e cogliendo le relazioni tra gli elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizza le regole del calcolo algebrico per risolvere equazioni di primo grado</li> <li>-Rappresenta rette nel piano cartesiano e funzioni di proporzionalità diretta e inversa</li> <li>-Riconosce diversi tipi di eventi e ne calcola la probabilità</li> <li>-Calcola l'area del cerchio, del settore circolare e della corona circolare. Calcola la misura di una circonferenza e di un arco.</li> <li>-Riconosce le parti di una figura solida, sa operare con misure di superficie, volume, peso e densità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Numeri relativi</li> <li>-Calcolo letterale</li> <li>-Equazioni</li> <li>-Funzioni e piano cartesiano</li> <li>-Probabilità e statistica</li> <li>-Circonferenza e cerchio</li> <li>-Geometria solida (poliedri, solidi di rotazione, solidi composti, formule dirette e inverse per il calcolo di superfici e volume)</li> </ul>



Usare il linguaggio specifico e i modelli matematici per analizzare e comprendere la realtà	- Utilizza il linguaggio matematico, cogliendone le relazioni col linguaggio naturale, anche per produrre formalizzazioni.	-Sa tabulare i dati e determinare le frequenze assolute, relative e percentuali -Calcola media, moda, mediana	- Simboli matematici principali - Modalità e scritture differenti per rappresentare i numeri utilizzando anche le lettere

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## SCIENZE - CLASSE PRIMA SECONDARIA

<b>DIMENSIONE</b>	<b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE ATTESE</b>
Spiegare il mondo che ci circonda con metodo scientifico	- Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	- Distingue i dati qualitativi da quelli quantitativi - Opera con semplici strumenti di misura ed esprime correttamente le grandezze misurabili, anche attraverso rappresentazioni grafiche. - Sa riconoscere le proprietà degli stati fisici della materia e classifica i materiali - Progetta semplici procedure per la misura del volume degli oggetti	-Il metodo scientifico. -Le principali unità di misura nel Sistema Internazionale di unità di misura. -La rappresentazione dei dati con ideogrammi, ortogrammi e diagrammi cartesiani. -Le grandezze Volume, massa, peso, densità. -Gli stati di aggregazione della materia e le loro caratteristiche.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa utilizzare semplici strumenti per la misura del volume</li> <li>- Sa ordinare le fasi del metodo scientifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La temperatura e il calore; dilatazione termica e passaggi di stato</li> <li>-La cellula</li> <li>-I 5 regni dei viventi</li> </ul>
<p>Acquisire consapevolmente atteggiamenti volti al benessere personale e sociale</p> <p>Maturare sensibilità verso le problematiche ambientali ed adottare consapevolmente atteggiamenti ecologicamente responsabili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppa sensibilità verso i temi inerenti il benessere fisico.</li> <li>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue viventi e non viventi basandosi sulla struttura microscopica e sulle caratteristiche</li> <li>- Utilizza il microscopio per osservare preparati</li> <li>- Distingue cellula animale e vegetale, procariotica ed eucariotica</li> <li>- Confronta strutture cellulari evidenziando analogie e differenze</li> <li>- Mette in relazione le diverse fasi del ciclo dell'acqua</li> <li>- Spiega le proprietà dell'acqua</li> <li>- Ne riconosce gli effetti riferendo esperienze di laboratorio o fenomeni ambientali</li> <li>- Motiva l'importanza dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente</li> <li>- Riconosce i diversi tipi di acque presenti sul nostro pianeta</li> <li>- È consapevole delle problematiche legate alle forme di inquinamento</li> <li>- Utilizza immagini e grafici a supporto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le proprietà dell'acqua e dell'idrosfera</li> <li>-L'aria, la composizione e le proprietà</li> <li>-Il suolo, la sua origine, le caratteristiche</li> <li>-L'inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo</li> </ul>

		<p>di quanto esposto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiega la struttura e le proprietà del suolo facendo riferimento a esperienze di laboratorio</li> <li>- Spiega l'origine del suolo in relazione ai diversi fattori ambientali</li> <li>- Mette in relazione composizione e struttura del suolo con i suoi abitanti</li> <li>- È consapevole delle problematiche legate alle forme di inquinamento</li> <li>- Spiega le proprietà dell'aria facendo riferimento a esperienze di laboratorio</li> <li>- Mette in relazione fenomeni atmosferici e climatici</li> <li>- È consapevole delle problematiche legate alle forme di inquinamento</li> </ul>	
--	--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## **SCIENZE - CLASSE SECONDA SECONDARIA**

<b>DIMENSIONE</b>	<b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE ATTESE</b>
Spiegare il mondo che ci circonda con metodo scientifico	- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a	- Riconosce gli effetti della dilatazione termica nei fenomeni quotidiani	- La dilatazione termica nei solidi, nei liquidi e nei gas

	<p>misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta a livello particellare gli effetti della variazione della temperatura di un materiale</li> <li>- Rappresenta con dei modelli il fenomeno della dilatazione termica</li> <li>- Sa calcolare la densità di un materiale</li> <li>- Sa calcolare massa o volume a partire dalla densità</li> <li>- Individua le relazioni tra densità e temperatura di un materiale</li> <li>- Distingue i diversi metodi di separazione delle soluzioni e li riferisce al contesto più adatto</li> <li>- Riconosce in situazioni quotidiane l'applicazione delle proprietà crioscopiche ed ebullioscopiche delle soluzioni</li> <li>- Interpreta a livello particellare la differenza tra miscugli e sostanze</li> <li>- Riconosce a livello operativo soluzioni acide, basiche e neutre</li> <li>- Riconosce reagenti e prodotti delle combustioni nell'esperienza quotidiana</li> <li>- Distingue una reazione chimica da un fenomeno fisico</li> <li>- Riconosce le reazioni chimiche nell'esperienza quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione e il significato della densità di un materiale</li> <li>- I moti convettivi</li> <li>- I metodi di separazione delle soluzioni</li> <li>- Variazione della densità e delle temperature dei passaggi di stato delle soluzioni rispetto al solvente puro</li> <li>- I miscugli e le sostanze</li> <li>- Il comportamento delle soluzioni acide, basiche o neutre</li> <li>- I valori di pH in riferimento ai diversi tipi di soluzione</li> <li>- I fenomeni che segnalano una reazione chimica</li> <li>- La legge di conservazione della massa</li> <li>- La terminologia relativa alle reazioni chimiche</li> <li>- Gli elementi e i composti</li> <li>- Gli atomi e le molecole</li> <li>- La tavola periodica degli elementi</li> </ul>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta la legge di conservazione della massa a livello particellare</li> <li>- Rappresenta atomi e molecole con modelli semplici</li> <li>- Distingue elementi e composti</li> </ul>	
<p>Acquisire consapevolmente atteggiamenti volti al benessere personale e sociale</p>	<p>Dimostra sensibilità verso i temi inerenti il benessere fisico, riconosce le dipendenze pericolose (fumo, alcool ...) e le conseguenze negative sulla salute; ha consapevolezza dei comportamenti corretti su cui improntare uno stile di vita sano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce le principali articolazioni</li> <li>- Collega le diverse strutture dell'apparato locomotore (ossa, articolazioni e muscoli) con il tipo di movimento che compiono</li> <li>- Spiega la relazione esistente tra respirazione cellulare, energia e movimento</li> <li>- Ricava informazioni dall'osservazione di un'immagine e/o dalla visione di un filmato</li> <li>- Collega quanto studiato a esperienze pratiche e/o personali</li> <li>- Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute</li> <li>- Collega i diversi alimenti con i principi nutritivi che contengono</li> <li>- Motiva struttura e composizione di una piramide alimentare</li> <li>- Riconosce le diverse fasi dei processi di digestione e di assorbimento e le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'organizzazione del corpo umano</li> <li>-L'apparato locomotore</li> <li>-L'apparato digerente</li> <li>-Il sistema cardiocircolatorio</li> <li>-L'apparato respiratorio</li> </ul>

		<p>associa ai diversi organi dell'apparato</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ricava informazioni dall'osservazione di un'immagine e/o dalla visione di un filmato</li><li>- Collega quanto studiato a esperienze pratiche e/o personali</li><li>- Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute</li><li>- Spiega la differenza tra respirazione cellulare e polmonare</li><li>- Spiega il ruolo dell'emoglobina negli scambi gassosi</li><li>- Collega strutture e funzioni dell'apparato respiratorio e di quello circolatorio</li><li>- Spiega come avviene il controllo nervoso della ventilazione polmonare</li><li>- Ricava informazioni dall'osservazione di un'immagine e/o dalla visione di un filmato</li><li>- Collega quanto studiato a esperienze pratiche e/o personali</li><li>- Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute</li><li>- Spiega le differenze tra circolazione sistemica e polmonare, e sa descrivere l'anatomia di cuore e vasi sanguigni.</li></ul>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collega quanto studiato con le informazioni contenute in un referto medico</li> </ul>	
<p>Maturare sensibilità verso le problematiche ambientali ed adottare consapevolmente atteggiamenti ecologicamente responsabili.</p>	<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrive la struttura di un ecosistema e le relazioni tra le diverse componenti</li> <li>- Distingue tra catena alimentare e rete alimentare facendo opportuni esempi</li> <li>- Porta esempi del ruolo dei decompositori nell'ambiente</li> <li>- Spiega la relazione tra ciclo della materia e flusso di energia in un ecosistema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ecologia e i principali livelli di interazione nell'ambiente</li> <li>- Le principali interazioni tra i viventi</li> <li>- Le catene e le reti alimentari</li> <li>- I decompositori</li> <li>- La nicchia ecologica</li> <li>- Il ciclo della materia e il flusso di energia</li> <li>- La biosfera e le sue risorse</li> </ul>

## SCIENZE - CLASSE TERZA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Spiegare il mondo che ci circonda con metodo scientifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>- Ha una visione coerente della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprime la posizione di un punto su una retta e sul piano</li> <li>-Calcola le distanze sulla retta e nel piano</li> <li>-Interpreta in situazioni reali il concetto di velocità media e istantanea</li> <li>-Risolve semplici problemi relativi al MRU</li> <li>-Riconosce i diversi tipi di leve e il vantaggio di una leva</li> <li>-Interpreta in situazioni reali il concetto di accelerazione</li> <li>-Calcola l'accelerazione media in situazioni semplici</li> <li>-Riconosce l'effetto delle forze nelle situazioni reali</li> <li>-Distingue i concetti di peso e massa</li> <li>-Calcola il lavoro prodotto da una forza</li> <li>-Distingue lavoro motore e resistente</li> <li>-Calcola l'energia cinetica e potenziale di un corpo</li> <li>-Riconosce materiali conduttori e isolanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le cariche elettriche: definizione e origine</li> <li>-La definizione di lavoro e la sua unità di misura</li> <li>- Il significato di energia</li> <li>- Le diverse forme di energia</li> <li>-La relazione tra accelerazione e velocità</li> <li>- Il moto ad accelerazione costante</li> <li>- Il moto circolare uniforme</li> <li>- La forza e il modo di misurarla</li> <li>- La definizione di spostamento, distanza e velocità</li> <li>- La definizione del moto rettilineo uniforme</li> </ul>
<p>Acquisire consapevolmente atteggiamenti volti al benessere personale e sociale</p>	<p>Dimostra sensibilità verso i temi inerenti il benessere fisico, riconosce le dipendenze pericolose (in particolare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distingue le funzioni svolte dal sistema nervoso centrale e da quello periferico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Struttura e funzioni del sistema nervoso</li> <li>-La struttura del tessuto nervoso, del</li> </ul>



	<p>sostanze stupefacenti) e le conseguenze negative sulla salute; ha consapevolezza dei comportamenti corretti su cui improntare uno stile di vita sano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Spiega il meccanismo del riflesso spinale</li> <li>-Coglie le relazioni funzionali e strutturali tra il sistema nervoso e quello endocrino</li> <li>-Spiega come avviene la trasmissione dell'impulso nervoso</li> <li>-Spiega i meccanismi di feedback negativo e positivo</li> <li>-Spiega la differenza tra mitosi e meiosi</li> <li>-Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute</li> <li>-Associa i cambiamenti ormonali con la comparsa dei caratteri sessuali secondari e con la maturità sessuale</li> <li>-Spiega la regolazione ormonale del ciclo ovarico e di quello mestruale</li> <li>-Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute</li> </ul>	<p>neurone e della sinapsi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Struttura e funzioni del sistema endocrino</li> <li>- La definizione di ormone e di ghiandola endocrina</li> <li>- Struttura e funzioni dei principali organi di senso</li> <li>- La differenza tra riproduzione sessuata e asessuata</li> <li>- La mitosi e la meiosi</li> <li>- La struttura e le funzioni degli apparati riproduttori</li> <li>- La definizione di fecondazione, la gravidanza e il parto</li> </ul>
<p>Maturare sensibilità verso le problematiche ambientali ed adottare consapevolmente atteggiamenti ecologicamente responsabili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcola l'impronta ecologica di un luogo</li> <li>- Spiega l'importanza di comportamenti sostenibili</li> <li>- Mette in relazione l'aumento di richiesta di energia con il fenomeno dell'industrializzazione e l'incremento della popolazione mondiale</li> <li>- Confronta l'impatto ambientale delle diverse fonti energetiche</li> <li>- Legge grafici e ne ricava informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo sviluppo sostenibile</li> <li>- L'impronta ecologica</li> <li>- Le principali fonti energetiche</li> </ul>

## STORIA - CLASSE PRIMA SECONDARIA

<b>DIMENSIONE</b>	<b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE ATTESE</b>
Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale sia in forma scritta	Ascolta, legge, comprende, interpreta testi di vario tipo e ne individua il significato anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi. Utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico ed arricchisce il proprio vocabolario attraverso l'interazione comunicativa, la lettura e lo studio.	Comprendere testi storici. Esporre oralmente le conoscenze storiche acquisite. Comprendere le trasformazioni e le permanenze. Riconoscere le cause e le conseguenze dei fatti storici. Individuare analogie e differenze nei fatti storici. Comprendere i concetti relativi all'organizzazione della società.	Nuclei concettuali fondamentali del periodo storico che va dalla fine dell'Impero romano alla crisi delle istituzioni medievali.
Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi	Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato su forme comunicative e narrative di diverse tipologie, dal vissuto allo studio.	Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina. Ricavare dal contesto il significato di un termine non conosciuto.	Lessico specifico della disciplina con particolare riguardo al periodo medievale.
Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa	Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente.	Mettere in relazione i fenomeni storici studiati con gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.	Concetti di integrazione e migrazione.
Costruisce apprendimenti in modo consapevole attivando strategie di studio e di risoluzione dei problemi	L'alunno è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Riflette sul proprio apprendimento e individua le modalità con cui si	Usare correttamente la linea del tempo. Datare e ordinare i fatti storici. Riconoscere fonti di diverso tipo.	Strumenti della disciplina (tipologia di fonti e loro utilizzo; datazione). Date fondamentali del periodo medievale.

<p>Sviluppare perseveranza, motivazione e fiducia.</p>	<p>costruisce, divenendo consapevole del proprio metodo di studio.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Sviluppa una capacità di resilienza e la capacità di far fronte alle difficoltà.</p>	<p>Verbalizzare una mappa.</p> <p>Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Strumenti per condurre ricerche di argomento storico.</p>
--	--	--	--

## STORIA - CLASSE SECONDA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale sia in forma scritta</p>	<p>Ascolta, legge, comprende, interpreta testi di vario tipo e ne individua il significato anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi. Utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico ed arricchisce il proprio vocabolario attraverso l'interazione comunicativa, la lettura e lo studio.</p>	<p>Orientarsi all'interno del testo storico e comprenderne il contenuto. Esporre oralmente le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti. Operare collegamenti tra cause ed effetti dei fatti storici. Stabilire analogie e differenze nei fatti storici. Comprendere i concetti relativi ai mutamenti nell'organizzazione e nel pensiero della società.</p>	<p>Nuclei concettuali fondamentali del periodo storico che va dalla scoperta dell'America alla Restaurazione. Caratteristiche delle principali rivoluzioni avvenute in ambito sociale, economico, politico, culturale e religioso durante l'epoca moderna. Tipologie di forme di governo (monarchie e repubblica) e forme di stato (assoluto, liberale e democratico).</p>
<p>Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<p>Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato su forme comunicative e narrative di diverse tipologie, dal vissuto allo studio.</p>	<p>Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Lessico specifico della disciplina con particolare riguardo all'epoca moderna.</p>
<p>Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa</p>	<p>Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio</p>	<p>Mettere in relazione i fenomeni storici studiati con gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p>	<p>Concetti di tolleranza e intolleranza. Protagonisti e principi dell'economia-mondo.</p>

	ambiente.		
<p>Costruisce apprendimenti in modo consapevole attivando strategie di studio e di risoluzione dei problemi</p> <p>Sviluppare perseveranza, motivazione e fiducia.</p>	<p>L'alunno è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo</p> <p>Riflette sul proprio apprendimento e individua le modalità con cui si costruisce, divenendo consapevole del proprio metodo di studio.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Sviluppa una capacità di resilienza e la capacità di far fronte alle difficoltà.</p>	<p>Usare correttamente la linea del tempo.</p> <p>Datare e ordinare i fatti storici.</p> <p>Leggere fonti di diverso tipo.</p> <p>Completare e ampliare una mappa concettuale.</p> <p>Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Strumenti della disciplina (tipologia di fonti e loro utilizzo; datazione).</p> <p>Date fondamentali relative all'epoca moderna.</p> <p>Strumenti per ricercare i fatti e ampliare le conoscenze storiche.</p>

## STORIA - CLASSE TERZA SECONDARIA

<b>DIMENSIONE</b>	<b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE ATTESE</b>
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale sia in forma scritta</p>	<p>Ascolta, legge, comprende, interpreta testi di vario tipo e ne individua il significato anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi. Utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico ed arricchisce il proprio vocabolario attraverso l'interazione comunicativa, la lettura e lo studio.</p>	<p>Comprendere testi storici e rielaborarli. Esporre oralmente le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti. Operare collegamenti tra cause ed effetti dei fatti storici. Stabilire analogie e differenze tra le epoche storiche. Comprendere i concetti relativi ai conflitti di portata regionale e mondiale.</p>	<p>Nuclei concettuali fondamentali del periodo storico che va dai moti liberali al mondo contemporaneo. Caratteristiche dei conflitti contemporanei (dalle guerre di indipendenza alla guerra totale; guerre di conquista e guerre di liberazione). Massificazione della società. Tipologie di forme di governo (monarchia e repubblica) e forme di stato (totalitario e democratico).</p>
<p>Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<p>Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato su forme comunicative e narrative di diverse tipologie, dal vissuto allo studio.</p>	<p>Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Lessico specifico della disciplina con particolare riguardo all'epoca contemporanea.</p>
<p>Partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa</p>	<p>Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente.</p>	<p>Mettere in relazione i fenomeni storici studiati con gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p>	<p>Concetti di patriottismo e nazionalismo. Concetti di persecuzione e genocidio.</p>

<p>Costruisce apprendimenti in modo consapevole attivando strategie di studio e di risoluzione dei problemi</p> <p>Sviluppare perseveranza, motivazione e fiducia.</p>	<p>L'alunno è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo</p> <p>Riflette sul proprio apprendimento e individua le modalità con cui si costruisce, divenendo consapevole del proprio metodo di studio.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Sviluppa una capacità di resilienza e la capacità di far fronte alle difficoltà.</p>	<p>Usare correttamente la linea del tempo.</p> <p>Datare e ordinare i fatti storici.</p> <p>Leggere e interpretare fonti di diverso tipo.</p> <p>Costruire una mappa concettuale.</p> <p>Informarsi su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Strumenti della disciplina (tipologia di fonti e loro utilizzo; datazione).</p> <p>Date fondamentali relative all'epoca contemporanea.</p> <p>Strumenti per ricercare, ampliare e rielaborare i fatti storici.</p>
--	---	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA SECONDARIA

<b>DIMENSIONE</b>	<b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE ATTESE</b>
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale sia in forma scritta</p>	<p>Ascolta, legge, comprende, interpreta testi di vario tipo e ne individua il significato anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico ed arricchisce il proprio vocabolario attraverso l'interazione comunicativa, la lettura e lo studio.</p>	<p>Riconoscere gli elementi del paesaggio, naturali e antropici, e analizzarne i mutamenti nel tempo.</p> <p>Individuare le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del clima e degli ambienti naturali.</p> <p>Descrivere le caratteristiche della popolazione italiana ed europea.</p>	<p>Ambiente e paesaggio.</p> <p>Elementi e fattori del clima.</p> <p>Climi e ambienti naturali in Italia ed Europa.</p> <p>Popolazioni, culture e città in Europa e in Italia.</p> <p>Economia europea e italiana: caratteristiche generali; settori produttivi; risorse; prodotti.</p>

		Distinguere i settori economici e i loro prodotti.	
Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi	Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato su forme comunicative e narrative di diverse tipologie, dal vissuto allo studio.	Utilizzare il lessico specifico della disciplina.	Lessico di base della disciplina relativo a strumenti della geografia, ambiente, paesaggio, clima, demografia ed economia.
Dimostrare consapevolezza culturale	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Riconoscere e descrivere il territorio europeo e italiano.	Fattori di rischio ambientale e azioni di salvaguardia dell'ambiente.
Maturare sensibilità verso le problematiche ambientali ed adottare consapevolmente atteggiamenti ecologicamente responsabili	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	Avere consapevolezza dell'importanza della difesa dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile.	Conoscere l'azione che gli organismi territoriali attuano a tutela dell'ambiente.
Conoscere le problematiche sociali e ambientali	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Osservare, leggere e analizzare il territorio e i cambiamenti causati dalla natura e dall'uomo.	Rischi naturali e inquinamento umano riferiti al territorio italiano. Effetti del cambiamento climatico sul paesaggio italiano.
Costruisce apprendimenti in modo consapevole attivando strategie di studio e di risoluzione dei problemi	L'alunno è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo Riflette sul proprio apprendimento e individua le modalità con cui si	Utilizzare gli strumenti della geografia. Orientarsi nello spazio. Localizzare un punto.	Orientamento. Il reticolo geografico. Le coordinate geografiche.



	costruisce, divenendo consapevole del proprio metodo di studio.	Leggere grafici e tabelle.	Le caratteristiche di una carta. Tipologie di carte.
Sviluppare perseveranza, motivazione e fiducia	Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Sviluppa una capacità di resilienza e la capacità di far fronte alle difficoltà.	Informarsi su fatti e problemi geografici anche mediante l'uso di risorse digitali.	Strumenti per condurre ricerche di argomento geografico.

## GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale sia in forma scritta</p>	<p>Ascolta, legge, comprende, interpreta testi di vario tipo e ne individua il significato anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi. Utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico ed arricchisce il proprio vocabolario attraverso l'interazione comunicativa, la lettura e lo studio.</p>	<p>Comprendere le cause della nascita dell'Unione europea. Distinguere gli organi istituzionali dell'Unione europea.</p>	<p>L'Unione europea: motivazioni e tappe dell'unificazione; ordinamento politico e istituzioni di governo; obiettivi.</p>
<p>Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<p>Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato su forme comunicative e narrative di diverse tipologie, dal vissuto allo studio.</p>	<p>Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Lessico specifico della disciplina per comprendere e comunicare fatti territoriali.</p>
<p>Dimostrare consapevolezza culturale</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Riconoscere gli aspetti fisici, climatici, politici ed economici di un territorio/delle regioni europee. Comprendere le differenze di cultura e tradizione dei popoli europei.</p>	<p>Le regioni europee.</p>

<p>Maturare sensibilità verso le problematiche ambientali ed adottare consapevolmente atteggiamenti ecologicamente responsabili</p>	<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>Avere consapevolezza dell'importanza della difesa dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile.</p>	<p>Soluzioni sostenibili: il fenomeno delle green cities europee.</p>
<p>Conoscere le problematiche sociali e ambientali</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Osservare, leggere e analizzare il territorio e i cambiamenti causati dalla natura e dall'uomo.</p>	<p>Rischi naturali e inquinamento umano su scala europea. Effetti del cambiamento climatico sul paesaggio europeo.</p>
<p>Costruisce apprendimenti in modo consapevole attivando strategie di studio e di risoluzione dei problemi</p>	<p>L'alunno è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo Riflette sul proprio apprendimento e individua le modalità con cui si costruisce, divenendo consapevole del proprio metodo di studio.</p>	<p>Saper leggere e interpretare grafici e tabelle. Saper leggere e realizzare diverse tipologie di carte. Saper rielaborare i dati in forma schematica.</p>	<p>Carte, grafici e tabelle a supporto dell'esposizione orale delle conoscenze.</p>
<p>Sviluppare perseveranza, motivazione e fiducia</p>	<p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Sviluppa una capacità di resilienza e la capacità di far fronte alle difficoltà.</p>	<p>Informarsi su fatti e problemi geografici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Strumenti per condurre ricerche di argomento geografico.</p>

## GEOGRAFIA - CLASSE TERZA SECONDARIA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale sia in forma scritta	<p>Ascolta, legge, comprende, interpreta testi di vario tipo e ne individua il significato anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico ed arricchisce il proprio vocabolario attraverso l'interazione comunicativa, la lettura e lo studio.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche del pianeta Terra.</p> <p>Riconoscere e analizzare le diverse fasce climatiche, gli ambienti e i biomi della Terra.</p>	<p>Come è fatta e come si trasforma la Terra.</p> <p>Climi, fasce climatiche e biomi terrestri.</p>
Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi	<p>Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato su forme comunicative e narrative di diverse tipologie, dal vissuto allo studio.</p>	<p>Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Lessico specifico della disciplina per comprendere e comunicare fatti territoriali.</p>
Dimostrare consapevolezza culturale	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Riconoscere gli aspetti fisici, climatici, politici ed economici di un continente.</p>	<p>I continenti e il loro sviluppo dal punto di vista storico, economico, sociale, politico.</p>

Maturare sensibilità verso le problematiche ambientali ed adottare consapevolmente atteggiamenti ecologicamente responsabili	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	Riconoscere e analizzare gli elementi naturali. Riconoscere e analizzare le cause, naturali e antropiche, dei mutamenti di un territorio nel tempo.	Distribuzione delle risorse sul pianeta e accesso ad esse: l'acqua.
Conoscere le problematiche sociali e ambientali	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Riconoscere cause e conseguenze dei fenomeni sociali ed economici a livello mondiale.	La popolazione mondiale: caratteristiche; inurbamento e migrazioni. Globalizzazione. Diritti umani. Le guerre contemporanee. Effetti del cambiamento climatico su scala mondiale.
Costruisce apprendimenti in modo consapevole attivando strategie di studio e di risoluzione dei problemi	L'alunno è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo Riflette sul proprio apprendimento e individua le modalità con cui si costruisce, divenendo consapevole del proprio metodo di studio.	Saper leggere e interpretare grafici e tabelle. Saper leggere e realizzare diverse tipologie di carte. Saper rielaborare i dati in forma schematica.	Carte, grafici e tabelle a supporto dell'esposizione orale delle conoscenze.
Sviluppare perseveranza, motivazione e fiducia	Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Sviluppa una capacità di resilienza e la capacità di far fronte alle difficoltà.	Informarsi su fatti e problemi geografici anche mediante l'uso di risorse digitali.	Strumenti per condurre ricerche di argomento geografico.

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

## MUSICA

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
------------	-------------------------	---------	------------

<b>DELLA SCUOLA SECONDARIA</b>			
<p>Esprimersi attraverso il movimento ed il linguaggio del corpo.</p>	<p>Utilizza una molteplicità di linguaggi (verbale, corporeo e musicale) per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b>  1.Sa comprendere - memorizzare schemi ritmici  2.Sa utilizzare il movimento e Body Percussion per semplici performance espressive  3. Sa realizzare ostinati ritmici</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b>  1.Sa comprendere - memorizzare schemi ritmici  2.Sa Individuare funzioni comunicative del codice specifico utilizzato  3.Sa utilizzare il movimento e Body Percussion per semplici performance espressive  4. Sa realizzare ostinati ritmici</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b>  1.Sa comprendere - memorizzare schemi ritmici  2.Sa Individuare funzioni comunicative del codice specifico utilizzato  3.Sa utilizzare il movimento e Body Percussion per semplici performance espressive  4. Sa realizzare ostinati ritmici</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b>  1.Conosce la simbologia ritmica di base  2.Conosce gli schemi di base della B.P. (schemi 3 5 7 9) e loro combinazioni  3. Riconosce ed esegue semplici ostinati ritmici</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b>  1.Conosce, riconosce e utilizza la simbologia ritmica  2-3.Esegue combinazioni ritmiche elementari gradualmente più elaborate.  3-4.Esegue in gruppo combinazioni ritmiche gradualmente più elaborate</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b>  1-2-3-4.Elabora, con improvvisazioni individuali e di gruppo, performances ritmiche e coreografiche con schemi poliritmici</p>
<p>Esprimersi attraverso il linguaggio della voce e della musica</p>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b>  1.Conosce e usa la simbologia musicale  2. Sperimenta tecniche nuove  3.Esegue semplici sequenze per lettura</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b>  1.Conosce e usa la simbologia musicale  2.Sperimenta tecniche nuove e le sceglie in modo funzionale al prodotto.</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b>  1-2-3.Conosce i codici tradizionali di notazione e i nuovi sistemi di scrittura funzionali alla lettura e all'esecuzione dei brani proposti, anche per imitazione</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b>  1-2-3.Conosce i codici tradizionali di notazione e i nuovi sistemi di scrittura</p>

		<p>3.Esegue semplici sequenze per lettura</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b>  1.Conosce e usa la simbologia musicale  2.Sperimenta in autonomia tecniche nuove e le sceglie in modo funzionale al prodotto.  3.Esegue sequenze per lettura</p>	<p>funzionali alla lettura e all'esecuzione dei brani proposti. Introduzione alle prime note alterate.</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b>  1-2-3.Conosce i codici tradizionali di notazione e i nuovi sistemi di scrittura funzionali alla lettura e all'esecuzione autonoma dei brani proposti. Uso disinvolto delle tonalità maggiori fino a due alterazioni.</p>
<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>		<p><b><u>CLASSE 1</u></b>  1.Presta attenzione durante l'ascolto  2.Sa riconoscere il contesto storico-culturale</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b>  1.Presta attenzione durante l'ascolto  2.Sa riconoscere il contesto storico-culturale  3. Sa riconoscere l'aspetto ritmico di un brano</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b>  1.Presta attenzione durante l'ascolto  2.Sa riconoscere il contesto storico-culturale  3.Durante l'ascolto riconosce alcune componenti e caratteristiche morfologiche  4.Riconosce il tema di un brano  5. Spiega il modo in cui i significati vengono generati</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b>  1.Educazione all'ascolto dell'ambiente.  2.Educazione all'ascolto di semplici brani musicali con riconoscimento dei principali parametri di comunicazione della musica.</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b>  1.Educazione all'ascolto del paesaggio sonoro  2.Individua semplici funzioni storico-sociali dei brani proposti  3.Sa individuare le principali cellule ritmiche dei brani ascoltati</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b>  1.Educazione all'ascolto critico del paesaggio sonoro  2.Individua funzioni storico-sociali dei brani proposti  3.Sa individuare le principali forme compositive e le cellule ritmico-melodiche dei brani ascoltati  4.Attraverso l'analisi guidata sa contestualizzare gli ascolti spiegando i significati espressi dai compositori</p>

Interpretare i sistemi simbolici e culturali	<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b> 1.Sa riprodurre con voce o strumenti semplici sequenze ritmiche</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b> 1. Sa riprodurre ed elaborare in modo guidato semplici strutture musicali</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b> 1.Sa ideare un tema musicale in modo creativo e personale. 2.Elabora idee musicali utilizzando criteri e strutture dati</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b> 1.Riconosce e utilizza la struttura ritmica per elaborare semplici sequenze</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b> 1.Riconosce e utilizza la struttura ritmica e melodica per elaborare semplici sequenze</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b> 1-2.Riconosce, comprende ed utilizza la struttura ritmica e melodica per produrre ed elaborare le sequenze in modo autonomo</p>
	<p>È in grado di elaborare un prodotto, una rappresentazione interiorizzando ed interpretando sistemi simbolici approfonditi nell'attività scolastica. Produce interpretazioni originali e creative su un tema dato anche collegando riferimenti relativi a diversi ambiti culturali.</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b> 1.Coglie affinità tra i vari saperi 2. Sa collegare suoni, segni e movimenti</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b> 1.Coglie affinità e opera confronti tra i vari saperi 2. Sa collegare suoni, segni e movimenti</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b> 1.Coglie affinità e opera confronti tra i vari saperi integrandoli ed elaborandoli personalmente 2.Sa collegare il linguaggio sonoro con</p>	<p><b><u>CLASSE 1</u></b> 1.Guidato, sa confrontare le relazioni tra musica e altri linguaggi 2. Utilizza semplici linguaggi artistici nelle performances di gruppo</p> <p><b><u>CLASSE 2</u></b> 1.Confronta e comprende alcune relazioni tra musica ed altri linguaggi 2. Utilizza linguaggi artistici nelle performances di gruppo</p> <p><b><u>CLASSE 3</u></b> 1.Confronta e comprende le relazioni tra musica ed altri linguaggi 2. Utilizza linguaggi artistici nelle performances individuali e di gruppo anche attraverso le ITC</p>



altri linguaggi

**ISTITUTO COMPRENSIVO “RITA LEVI MONTALCINI” - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE ARTE-IMMAGINE**

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>Esprimersi attraverso il linguaggio iconico e delle arti.</b>	<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela, conservazione e valorizzazione.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini opere e oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p>Utilizza tecniche espressive con padronanza e sperimenta in autonomia anche tecniche nuove.</p> <p>Legge l'opera d'arte usando il linguaggio specifico.</p> <p>Mette in relazione i diversi aspetti legati al patrimonio culturale.</p>	<p>Conosce le varie tecniche espressive e riconosce i codici del linguaggio visivo.</p> <p>Individua un'opera d'arte in relazione al periodo storico di riferimento.</p> <p>Conosce le norme che tutelano i beni culturali ed artistici.</p>

<p><b>Interpretare i sistemi simbolici e culturali.</b></p>	<p>È in grado di elaborare un prodotto, una rappresentazione interiorizzando ed interpretando sistemi simbolici approfonditi nell'attività scolastica. Produce interpretazioni originali e creative su un tema dato collegando diversi ambiti culturali.</p>	<p>Riconosce nelle immagini le funzioni comunicative e i codici visuali espressivi e li usa in modo efficace.</p> <p>Confronta opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>Conosce la grammatica visiva e le regole della comunicazione nonché le fasi per un corretto iter progettuale.</p> <p>Identifica i principali aspetti simbolici dell'arte tipici di un determinato territorio.</p>
---	--	---	--

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE  
**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>Esprimersi attraverso il movimento ed il linguaggio del corpo</b></p>	<p>Ha maturato una consapevolezza di sé e del proprio corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prevede correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le afferenze;</li> <li>- Esegue azioni anche complesse considerando il contesto in cui si muove: ostacoli, distanze, traiettorie, tempi di percorrenza;</li> <li>- Utilizza mappe per orientarsi nello spazio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce ed orienta la mappa secondo i punti cardinali; legge correttamente i simboli contenuti nella legenda;</li> <li>- Interpreta le informazioni provenienti dalla realtà che lo circonda e formula ipotesi.</li> </ul>
	<p>Utilizza il linguaggio motorio e verbale per entrare in relazione con gli altri in modo efficace.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stabilisce e pratica corretti rapporti interpersonali (Fair Play);</li> <li>- Pratica gli sport proposti nel rispetto dei regolamenti tecnici e delle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce il significato del Fair Play;</li> <li>- Conosce i regolamenti tecnici degli sport praticati;</li> </ul>

		regole di convivenza civile; - Gestisce in modo appropriato le emozioni che scaturiscono durante lo svolgimento dell'attività ludico-sportiva e dall'esito della gara.	- Conosce le regole della convivenza civile (rispetto di sé, dell'altro, dell'ambiente).
	Utilizza il linguaggio motorio per esprimere le proprie emozioni.	- Decodifica i gesti dei compagni e degli avversari in situazioni di gioco e sport; - Arbitra una partita degli sport praticati attraverso l'uso dei gesti arbitrali specifici.	- Conosce tecniche di espressività corporea e comunicazione efficace. - Conosce i gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate.
	È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.	- Misura il proprio "saper fare" attraverso test motori; - Prende coscienza delle proprie abilità motorie (coordinative e condizionali) e le interpreta dal punto di vista fisico, psicologico ed emotivo.	- Conosce delle modalità di svolgimento di un test motorio e dei relativi parametri di valutazione; - Riconosce le informazioni propriocettive (cinestesiche, ritmo, baricentro, punto di applicazione della forza) ed esteroceettive (canale uditivo, visivo, tattile).

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE  
**SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

<b>DIMENSIONE</b>	<b>TRAGUARDO DI COMPETENZA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Esprimersi attraverso il movimento ed il linguaggio del corpo</b>	Ha maturato una consapevolezza di sé e del proprio corpo.	- Prevede correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le afferenze; - Esegue azioni anche complesse considerando il contesto in cui si muove: ostacoli, distanze, traiettorie, tempi di percorrenza; - Utilizza mappe per orientarsi nello spazio.	- Conosce ed orienta la mappa secondo i punti cardinali; legge correttamente i simboli contenuti nella legenda; - Interpreta le informazioni provenienti dalla realtà che lo circonda e formula ipotesi.

<p>Utilizza il linguaggio motorio e verbale per entrare in relazione con gli altri in modo efficace.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stabilisce e pratica corretti rapporti interpersonali (Fair Play);</li> <li>- Pratica gli sport proposti nel rispetto dei regolamenti tecnici e delle regole di convivenza civile;</li> <li>- Gestisce in modo appropriato le emozioni che scaturiscono durante lo svolgimento dell'attività ludico-sportiva e dall'esito della gara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce il significato del Fair Play;</li> <li>- Conosce i regolamenti tecnici degli sport praticati;</li> <li>- Conosce le regole della convivenza civile (rispetto di sé, dell'altro, dell'ambiente).</li> </ul>
<p>Utilizza il linguaggio motorio per esprimere le proprie emozioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decodifica i gesti dei compagni e degli avversari in situazioni di gioco e sport;</li> <li>- Arbitra una partita degli sport praticati attraverso l'uso dei gesti arbitrari specifici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce tecniche di espressività corporea e comunicazione efficace.</li> <li>- Conosce i gesti arbitrari più importanti delle discipline sportive praticate.</li> </ul>
<p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Misura il proprio "saper fare" attraverso test motori;</li> <li>- Prende coscienza delle proprie abilità motorie (coordinative e condizionali) e le interpreta dal punto di vista fisico, psicologico ed emotivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce delle modalità di svolgimento di un test motorio e dei relativi parametri di valutazione;</li> <li>- Riconosce le informazioni propriocettive (cinestesiche, ritmo, baricentro, punto di applicazione della forza) ed esterolettive (canale uditivo, visivo, tattile).</li> </ul>

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE  
**TECNOLOGIA**

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
------------	-------------------------	---------	------------

**SCUOLA SECONDARIA**

<p>Applicare le conoscenze e le metodologie conosciute</p>	<p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>Conosce ed applica le regole della comunicazione verbale e multimediale, con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>Saper descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune.</p> <p>Conoscere le principali proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.</p> <p>Usare il disegno tecnico per la rappresentazione della realtà e nella progettazione di oggetti semplici.</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</p>	<p>Conoscere le regole e le tecniche della rappresentazione grafica: proiezioni ortogonali e assonometrie.</p> <p>Conoscere le principali macchine semplici.</p> <p>Affinamento dell'uso di software applicativo e della rete per ricercare informazioni ed elaborare documenti.</p>
<p>Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana</p>	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>Saper classificare le risorse energetiche</p> <p>Saper classificare le risorse energetiche.</p> <p>Saper elencare i pro e i contro dei diversi tipi di energia</p>	<p>Conoscere i termini del problema energetico e i sistemi di sfruttamento dell'energia.</p> <p>Conoscere i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili e i principi di funzionamento delle centrali idroelettriche, geotermiche, solari, eoliche.</p> <p>Conoscere le tecnologie per lo sfruttamento di altre fonti energetiche alternative.</p>

