

CAMPO IMMAGINI, SUONI E COLORI - PRIMO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Esprimersi attraverso il linguaggio della voce e della musica.</p> <p>Esprimersi attraverso il movimento ed il linguaggio del corpo.</p>	<p>Ascoltare, rappresentare e riprodurre fenomeni sonori</p> <p>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</p>	<p>Scoprire il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti.</p> <p>Memorizzare canti, filastrocche.</p> <p>Utilizzare il corpo per accompagnare semplici sequenze melodiche e ritmiche.</p>	<p>Le sonorità di ambienti diversi.</p> <p>Le sonorità del corpo: i suoni della bocca, delle mani, dei passi...</p> <p>Semplici canti, filastrocche, conte</p> <p>Giochi simbolici</p>
<p>Esprimersi attraverso il linguaggio iconico e delle arti.</p>	<p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale.</p> <p>Riconoscere denominare e utilizzare i colori primari.</p> <p>Sperimentare materiali e tecniche diverse.</p> <p>Esprimere e comunicare vissuti con il disegno.</p> <p>Sviluppare la creatività esplorando i diversi materiali.</p> <p>Attribuire significato al segno grafico.</p> <p>Raccontare utilizzando le diverse possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p>Drammatizzazione di storie</p> <p>Colori primari.</p> <p>Uso di pennarelli, pennelli, colori a dita, spugne...</p> <p>Prime regole base per partecipare a esperienze ludico-creative.</p> <p>Materiali per attività manipolative</p>

CAMPO IMMAGINI, SUONI E COLORI - SECONDO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Esprimersi attraverso il linguaggio della voce e della musica.</p> <p>Esprimersi attraverso il movimento ed il linguaggio del corpo.</p>	<p>Ascoltare, rappresentare e riprodurre fenomeni sonori</p> <p>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</p>	<p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo ed oggetti.</p> <p>Esprimere e comunicare vissuti ed emozioni attraverso l'uso della voce, del corpo e del movimento.</p>	<p>Sonorità di ambienti diversi.</p> <p>Le sonorità del corpo : i suoni della bocca, delle mani, dei passi, etc...</p> <p>Giochi di ascolto e classificazione di suoni</p> <p>Muoversi a ritmo di musica</p> <p>Brevi canti, filastrocche, conte.</p>
<p>Esprimersi attraverso il linguaggio iconico e delle arti.</p>	<p>Usa la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico lo schema corporeo.</p> <p>Comprendere semplici messaggi.</p> <p>Utilizzare i colori primari e derivati in modo corrispondente alla realtà.</p> <p>Verbalizzare i propri disegni.</p> <p>Seguire con attenzione e con piacere spettacoli di vario genere.</p>	<p>Conoscenze dei tre anni.</p> <p>Tecniche per espressione grafico-pittorica e manipolativa.</p> <p>Prime regole base per partecipare a esperienze ludico-creative.</p> <p>Colori secondari.</p> <p>Modalità di espressione nella drammatizzazione.</p>

CAMPO IMMAGINI, SUONI E COLORI - TERZO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Esprimersi attraverso il linguaggio della voce e della musica.</p> <p>Esprimersi attraverso il movimento ed il linguaggio del corpo.</p>	<p>Ascoltare, rappresentare e riprodurre fenomeni sonori</p> <p>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</p>	<p>Seguire con attenzione e partecipare con piacere a spettacoli di vario tipo sviluppando interesse per la musica.</p> <p>Riprodurre con il corpo e gli strumentini brevi sequenze ritmico-musicali.</p> <p>Simbolizzare graficamente mediante una notazione informale brevi sequenze ritmico-vocali.</p> <p>Rappresentare graficamente con simboli il suono, il rumore e il silenzio.</p> <p>Memorizzare, riprodurre canti in formazione corale</p>	<p>Spettacoli di vario tipo: teatrali musicali, uso di CD e DVD musicali.</p> <p>Sequenze ritmiche utilizzando semplici strumenti ed il corpo.</p> <p>Canti, brevi melodie a cappella o con accompagnamento musicale.</p> <p>Eseguire con strumenti convenzionali semplici sequenze musicali</p> <p>Canti in gruppo</p>
<p>Esprimersi attraverso il linguaggio iconico e delle arti.</p>	<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Rappresentare lo schema corporeo e i vari segmenti che lo compongono;</p> <p>Portare a termine un lavoro in un tempo adeguato e con crescente concentrazione;</p> <p>Padroneggiare la propria espressività corporea;</p> <p>Cominciare a usare dei parametri per scegliere la modalità espressiva più adatta alle proprie intenzioni</p>	<p>Conoscenze dei quattro anni.</p> <p>Conoscenza dello schema corporeo.</p> <p>Rispetto dei tempi di lavoro.</p> <p>Gradazione dei colori.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p>

		comunicative. Saper comunicare quanto realizzato. Visionare immagini e opere d'arte	Opere d'arte, immagini, artisti
Interpretare i sistemi simbolici e culturali	Manifesta curiosità per le esperienze proposte e intuisce i legami profondi fra cultura ed arte.	Conoscere artisti e le loro opere d'arte Utilizzare le tecniche apprese per rappresentare la realtà conosciuta e esperienze di fantasia	Rappresentazione di oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione e tecniche diversi

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE SECONDO I CAMPI DI ESPERIENZA

CAMPO LA CONOSCENZA DEL MONDO - PRIMO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Acquisire una solida padronanza delle competenze aritmetica-matematica	Confronta e valuta quantità Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri Classifica secondo criteri diversi, riconosce alcune proprietà, individua la posizione di oggetti e persone nello spazio	Quantifica gruppi di oggetti in tanti/pochi confronta quantitativamente due insiemi di oggetti utilizzando di più di meno Confronta diversi oggetti e ne individua le differenze identifica le posizioni vicino-lontano sopra-sotto di un oggetto riferito al proprio corpo	Tanti-pochi di più-di meno forme e dimensioni grande/piccolo Posizioni sopra-sotto vicino-lontano

<p>Usare linguaggio specifico e modelli matematici per analizzare e comprendere la realtà</p>	<p>Si avviano i primi processi di astrazione, usando i primi semplici simboli di rappresentazione delle loro esperienze.</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p>	<p>fa corrispondere un oggetto ad un simbolo</p> <p>Stabilire relazioni temporali prima - dopo</p>	<p>Forme e colori</p> <p>Routine</p> <p>calendario settimanale</p> <p>ambiente scolastico</p>
<p>Spiegare il mondo che ci circonda con metodo scientifico</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità ed interesse verso il mondo che lo circonda.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri e ne identifica alcune proprietà</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente semplici esperienze svolte; sa dire cosa è successo, come e perché e cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Osservare con interesse la natura e l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Riconoscere, raggruppare e confrontare oggetti in base ai tre colori primari o alla dimensione (piccolo-grande).</p> <p>Osservare somiglianze e differenze tra oggetti e immagini.</p> <p>Eeguire in corretta sequenza operazioni di routine.</p> <p>Riconoscere alcuni momenti della giornata (a casa e a scuola).</p> <p>Intuire il concetto temporale di prima-dopo.</p>	<p>Semplici caratteristiche di elementi della natura osservati.</p> <p>Colori primari.</p> <p>Termini descrittivi e di paragone.</p> <p>Routine.</p> <p>Concetti temporali</p> <p>Persone.</p>

		<p>Individuare grosse differenze in persone, animali, oggetti (bambino-anziano, cucciolo - animale adulto, albero con foglie-spoglio)</p> <p>Distinguere fenomeni atmosferici molto diversi.</p>	<p>Animali.</p> <p>Oggetti.</p> <p>Caratteristiche stagionali.</p> <p>Semplici fenomeni atmosferici.</p>
Applicare le conoscenze e le metodologie conosciute	<p>Il bambino utilizza simboli per registrare le quantità; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>		
Comprende i cambiamenti determinati dall'attività umana	<p>Sperimenta materiali ed oggetti diversi usa materiali e strumenti Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p>	<p>Registrare dati individuare e distinguere dimensioni Utilizzare giochi meccanici</p>	<p>Costruzioni Giochi meccanici</p>
Sviluppare il pensiero computazionale	<p>Comprende ed esegue semplici sequenze di comandi per portare a termine un'attività</p> <p>Mette in ordine una successione di azioni che costituiscono una sequenza.</p>	<p>Utilizzare tabelle e grafici preposti</p> <p>orientarsi nello spazio</p> <p>seguire semplici comandi avanti – indietro- stop</p>	<p>Routine Termini di paragone Oggetti giochi spazio-motori</p>

CAMPO LA CONOSCENZA DEL MONDO - SECONDO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Acquisire una solida padronanza delle competenze aritmetica-matematica	<p>Confronta e valuta quantità Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri</p> <p>Classifica secondo criteri diversi, riconosce alcune proprietà, individua la posizione di oggetti e persone nello spazio</p>	<p>Quantificare oggetti in un insieme Confrontare le quantità e utilizzare in modo pertinente i termini pochi – tanti – uguale rappresentare le quantità con oggetti e materiali operare concretamente con le quantità Raggruppare oggetti e persone in base a una proprietà identificare le posizioni di un oggetto e del proprio corpo nello spazio</p>	<p>Uno-pochi multi-nessuno uguale</p> <p>giochi di classificazione e numerazione</p> <p>contare le quantità</p> <p>proprietà di oggetti e caratteristiche di persone strutture linguistiche che rappresentano le posizioni nello spazio sopra – sotto, in alto – in basso</p>
Usare il linguaggio specifico e modelli matematici per comprendere la realtà	<p>Si avviano i primi processi di astrazione, usando i primi semplici simboli di rappresentazione delle loro esperienze.</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p>	<p>Utilizzare simboli grafici per rappresentare quantità fino a 5</p> <p>associare numero a quantità (fino 5)</p> <p>partecipare attivamente alle attività di routine distinguere i momenti della giornata scolastica percepire la dimensione temporale ieri – oggi.</p>	<p>Simboli grafici per rappresentare quantità fino a 5 primi strumenti di misurazione</p> <p>routine di sezione calendario settimanale</p>
Spiegare il mondo che ci circonda con metodo scientifico	<p>Dimostra curiosità e interesse nella ricerca delle spiegazioni per quello che vede succedere.</p>	<p>Osservare la natura e l'ambiente. Interrogarsi su ciò che succede intorno.</p>	<p>Caratteristiche di elementi della natura.</p>

	<p>Pone domande, e prova a dare spiegazioni.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri e ne identifica alcune proprietà</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Riconoscere, raggruppare e confrontare oggetti in base a colore, dimensione e forma.</p> <p>Ordinare in base a diverse qualità (colore - dimensione – forma).</p> <p>Individuare somiglianze e differenze tra oggetti/spazi.</p> <p>Eeguire le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Cogliere la ciclicità temporale: giorno-notte; mattino-pomeriggio- sera.</p> <p>Riconoscere alcuni concetti temporali: prima- adesso-dopo.</p> <p>Cogliere differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio.</p> <p>Rappresentare graficamente fenomeni atmosferici servendosi di semplici simboli convenzionali.</p>	<p>Colori.</p> <p>Forme.</p> <p>Termini di paragone.</p> <p>Routine.</p> <p>Concetti temporali.</p> <p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>Persone.</p> <p>Animali.</p> <p>Paesaggi.</p> <p>Caratteristiche stagionali.</p> <p>Fenomeni atmosferici.</p>
<p>Costruire apprendimenti in modo consapevole</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento</p>	<p>Memorizza ed applica semplici procedure operative</p> <p>Ripercorre le tappe dell'apprendere e riflette sul proprio lavoro</p> <p>Utilizza i materiali a disposizione in modo adeguato al contesto</p>	<p>Individuare somiglianze e differenze tra oggetti/spazi</p> <p>Eeguire in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente</p> <p>Cogliere le differenze e le trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e porre domande sulle ragioni</p> <p>Collocare correttamente oggetti negli spazi pertinenti</p>	<p>Seriazioni e ordinamento</p> <p>sequenze logico-temporali</p> <p>osservazione di particolari e caratteristiche</p> <p>classificazione</p>

			Concetti spaziali, topologici, scientifici, matematici
Comprende i cambiamenti determinati dall'attività umana	Sperimenta materiali ed oggetti diversi Individua qualità e proprietà e si accorge delle eventuali trasformazioni, cercando di capire il funzionamento di macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza quotidiana	Registrare dati individuare e distinguere dimensioni Utilizzare giochi meccanici	Costruzioni Manipolazione di materiali presenti nell'ambiente domestico e naturale Giochi meccanici Fenomeni atmosferici
Sviluppare il pensiero computazionale	Comprende ed esegue semplici sequenze di comandi per portare a termine un'attività Mette in ordine una successione di azioni che costituiscono una sequenza Sa riordinare brevi sequenze	Utilizzare tabelle e grafici preposti Utilizzare simboli per codificare Orientarsi nello spazio Usare le strategie del contare	Routine Termini di paragone Concetti temporali giochi spazio-motori
Usare la tecnologia digitale per interagire	Esplora le potenzialità comunicative offerte dalla tecnologia, si interessa alle macchine e agli strumenti tecnologici	Registrazione di dati Individuare e distinguere dimensioni Usare i blocchi logici	Logiche Digitali Spaziali

CAMPO LA CONOSCENZA DEL MONDO - TERZO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Sviluppare il pensiero matematico per potenziare le capacità di problem solving	Formula ipotesi per la risoluzione di un semplice problema	Formulare ipotesi Trovare soluzioni e verificarle	Giochi logico-matematici esperienze, prove ed errori
Acquisire una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematica	<p>Confronta e valuta quantità Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri</p> <p>Classifica secondo criteri diversi, riconosce alcune proprietà, individua la posizione di oggetti e persone nello spazio</p>	<p>Operare corrispondenze biunivoche tra insiemi di oggetti con numerosità diversa</p> <p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, colore – forma - dimensione classificare e seriare</p> <p>riconoscere posizioni spaziali</p> <p>Rappresentare graficamente la posizione di un oggetto e del proprio corpo nello spazio e la posizione di due oggetti in relazione spaziale tra loro</p>	<p>Insiemi equipotenti e di potenza diversa</p> <p>giochi matematici</p> <p>classificazioni per forma, colore, dimensione</p> <p>termini di davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra</p> <p>rappresentazioni grafiche</p>
Usare linguaggio specifico e modelli matematici per comprendere la realtà	<p>Si avviano i primi processi di astrazione utilizza i simboli per rappresentare quantità</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p>	<p>Utilizzare i simboli numerici per rappresentare quantità fino a 10</p> <p>Riconoscere i numeri associare numero a quantità Scegliere quali strumenti di misurazione usare Inventare strumenti di misurazione</p> <p>Percepire la dimensione temporale ieri</p>	<p>Simboli numerici fino a 10</p> <p>strumenti di misurazione</p> <p>tabelle e grafici</p> <p>sequenze logico-temporale</p>

		– oggi – domani utilizzando strumenti per la registrazione del succedersi degli eventi.	calendario mensile, stagionale, settimanale
Pianificare le attività progettuali e proporre soluzioni	<p>Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro</p> <p>Collabora nell'attuazione di soluzioni originali che gli richiedono di operare in modo creativo</p>	<p>Operare e giocare con materiali strutturati e non</p> <p>Organizzare ruoli nel gruppo rispettandone le regole</p> <p>Si confronta con i nuovi linguaggi della comunicazione come spettatore e attore.</p>	<p>Giochi strutturati e non strutturati</p> <p>realtà e finzione</p> <p>giochi di gruppo</p>
Spiegare il mondo che ci circonda con metodo scientifico	<p>Dimostra interesse nella ricerca delle spiegazioni per quello che vede succedere.</p> <p>Pone domande, chiede e cerca di dare spiegazioni, si lascia convincere dai punti di vista degli altri.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri e ne identifica alcune proprietà</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente semplici esperienze svolte; sa dire cosa è successo, come e perché e cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p>Partecipare con curiosità e interesse ad esperienze</p> <p>utilizzare termini matematico-scientifici per spiegare e fare domande. Considerare il punto di vista degli altri</p> <p>Raggruppare oggetti e materiali in base all' appartenenza ad una determinata categoria: colore, forma e dimensione. Identificare proprietà</p> <p>coglie la ciclicità della settimana, comprende la funzione del calendario settimanale</p> <p>Cogliere le sequenze temporali di una giornata</p> <p>Riferisce esperienze o eventi vissuti collocandoli correttamente nel tempo e nello spazio .</p> <p>Rappresentare simbolicamente relazioni causali e temporali: prima – dopo – infine.</p>	<p>Esperienze dirette</p> <p>circle time</p> <p>ipotesi e teorie</p> <p>Caratteristiche di elementi della natura e oggetti osservati.</p> <p>Colori</p> <p>Forme</p> <p>Termini di paragone</p> <p>Serie e ritmi</p> <p>Routine</p> <p>Linee del tempo e calendari</p> <p>Paesaggi.</p> <p>Fenomeni atmosferici.</p>

	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.</p>	<p>Percepire il trascorrere del tempo (passato – futuro)</p> <p>Cogliere l'evoluzione o la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo.</p>	<p>Caratteristiche stagionali.</p> <p>Concetti temporali prima/ora/poi/infine, ieri/oggi/domani tempo e spazio</p> <p>Il corpo e le sue funzioni. Le differenze di genere. Persone e animali</p>
<p>Organizzare il contesto di apprendimento</p> <p>Attivare strategie di apprendimento o di risoluzione dei problemi</p>	<p>Sa gestire lo spazio in funzione dei suoi bisogni</p> <p>Di fronte a degli ostacoli sa trovare delle soluzioni adeguate</p>	<p>Collocare correttamente nel presente, passato, futuro azioni abituali</p> <p>Formulare riflessioni e ipotesi</p>	<p>Concetti logici</p> <p>Concetti temporali, spaziali, topologici, scientifici e matematici</p>
<p>Comprende i cambiamenti determinati dall'attività umana</p>	<p>Si interessa e sperimenta materiali ed oggetti diversi, individua qualità e proprietà e si accorge delle eventuali trasformazioni, cercando di capirne il funzionamento</p>	<p>Osservare i cambiamenti ambientali e naturali</p> <p>Descrivere e rappresentare l'ambiente che ci circonda</p>	<p>Costruzioni</p> <p>Giochi meccanici</p> <p>Fenomeni atmosferici</p> <p>Il mondo naturale e artificiale</p>
<p>Usare la tecnologia digitale per interagire</p>	<p>Esplora le potenzialità comunicative offerte dalla tecnologia, si interessa alle macchine e agli strumenti tecnologici per scoprirne le funzioni e i possibili usi</p>	<p>Utilizzare giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento</p> <p>Realizzare semplici oggetti con le costruzioni e con la plastilina</p> <p>Registrare dati e metterli a confronto</p>	<p>Didattica laboratoriale</p> <p>Uso di simboli e di forme</p>
<p>Essere consapevoli delle risorse digitali per comunicare</p>	<p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie attraverso giochi didattici e l'uso della tastiera e del mouse</p>	<p>Organizzare informazioni in semplici tabelle e grafici</p> <p>Utilizzare simboli per codificare</p> <p>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</p>	<p>Discriminazione di esperienze tabelle e grafici simboli e codici mondo naturale e artificiale</p>

Sviluppare il pensiero computazionale	Comprende ed esegue semplici sequenze di comandi per portare a termine un'attività. Mette in ordine una successione di azioni che costituiscono una sequenza. Sa riordinare, correggere e completare brevi sequenze.	Utilizzare algoritmi per colore Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico Giustificare le scelte con semplici spiegazioni Formulare ipotesi di soluzione	Algoritmi giochi strutturati e non strutturati giochi spazio-motori Fasi di un'azione Modalità di decisioni Concetti topologici e lateralità, riferiti a sé stessi, agli altri e agli oggetti.
--	--	---	---

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE SECONDO I CAMPI DI ESPERIENZA

CAMPO IL SE' E L'ALTRO - PRIMO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Gestire le relazioni personali ed interpersonali	<p>Si avvicina e interagisce positivamente con l'altro.</p> <p>Gioca in modo costruttivo</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare</p> <p>Rispetta l'ambiente di vita familiare e scolastica</p> <p>Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>Accettare i compagni nel gioco.</p> <p>Comprendere e rispettare le regole dei giochi</p> <p>Prendere consapevolezza della propria identità</p> <p>Essere consapevole di appartenere ad un nucleo familiare Riconoscere il ruolo dei suoi membri</p> <p>Rispettare le regole stabilite nel gruppo</p> <p>Accettare le diversità presenti nel gruppo.</p> <p>Riconoscere i passaggi significativi</p>	<p>Saluti</p> <p>nomi dei compagni e degli adulti di riferimento</p> <p>partecipazione a giochi</p> <p>esperienze per consolidare l'identità personale e la socializzazione</p> <p>la famiglia</p> <p>conversazioni</p> <p>Rispetto di turni</p> <p>ascolto</p>

	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	della propria storia personale Stabilire relazioni positive con adulti e compagni	
Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa	Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Riconoscere e rispettare le norme di convivenza sociale Riconosce la propria appartenenza ad un gruppo (a casa, a scuola, con compagni)	le principali regole di convivenza le principali festività giochi di ruolo
Dimostrare consapevolezza culturale	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Si muove con disinvoltura e si orienta nello spazio che lo circonda, riuscendo ad interpretare luoghi e funzioni.	rispettare i tempi della giornata scolastica Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, materiali e dell'ambiente	Le routine gli spazi della scuola movimento intenzionale e consapevole giochi di ascolto e rilassamento
Conoscere le problematiche sociali ed ambientali	Riconosce i più importanti segni del territorio.	Conoscere le tradizioni della famiglia Sviluppare una prima consapevolezza delle tradizioni della comunità di appartenenza	Partecipazione a uscite nel territorio le tradizioni del territorio e della famiglia

CAMPO IL SE' E L'ALTRO - SECONDO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Gestire le relazioni personali ed interpersonali</p>	<p>Si avvicina e interagisce positivamente con l'altro.</p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.</p> <p>Rispetta l'ambiente di vita familiare e scolastica Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>Comunicare consapevolmente i propri sentimenti e le proprie esigenze.</p> <p>Assumere responsabilità adottando criteri di comportamento comuni.</p> <p>Rafforzare l'autonomia e la stima di sé</p> <p>Imparare a gestire le proprie emozioni</p> <p>Essere capace di assumere ruoli e compiti</p> <p>Riflettere e confrontarsi su esperienze comuni.</p> <p>Individuare le relazioni parentali.</p> <p>Rispettare le diversità.</p> <p>Rispettare in maniera consapevole le regole comportamentali.</p>	<p>Socializzazione nel gruppo dei pari</p> <p>Identità personale</p> <p>Attività libera e strutturata in coppia o in piccolo gruppo</p> <p>Significato di regola, rabbia, paura, felicità, tristezza</p> <p>Rappresentazione di emozioni mediante immagini</p> <p>il nucleo familiare</p> <p>Discussioni guidate con i compagni e l'adulto</p>

Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa	Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali , su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	Sviluppare la consapevolezza che esistono culture e religioni diverse Rispettare le regole della vita di gruppo comprendendo i bisogni degli altri.	Le diversità culturali Le Religioni Turni, ruoli e loro funzioni
	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità	La comunità e le tradizioni le festività gli spazi del territorio
Dimostrare consapevolezza culturale	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente , futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Si muove con disinvoltura e si orienta nello spazio che lo circonda, riuscendo ad interpretare luoghi e funzioni.	Riconoscere e rispettare i tempi della giornata scolastica Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando spazi, strumenti e materiali	Routine Prima adesso dopo giochi di ruolo sicurezza nell'ambiente
Conoscere le problematiche sociali ed ambientali	Riconosce i più importanti segni del territorio.	Riconoscere di appartenere ad un gruppo Conoscere le proprie radici e tradizioni	Regole di convivenza tradizioni del territorio partecipare ad uscite

CAMPO IL SE' E L'ALTRO - TERZO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Gestire le relazioni personali ed interpersonali</p>	<p>Si avvicina e interagisce positivamente con l'altro.</p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.</p> <p>Rispetta l'ambiente di vita familiare e scolastica</p> <p>Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>Riconoscere, interiorizzare e rispettare le regole sociali</p> <p>Riconoscere le differenze di genere</p> <p>Sviluppare un'immagine positiva di sé</p> <p>Avere fiducia nelle proprie capacità</p> <p>Essere capace di autocontrollo</p> <p>Canalizzare l'aggressività verso obiettivi costruttivi</p> <p>Essere consapevole di appartenere ad un nucleo familiare</p> <p>Riconoscere il ruolo dei suoi membri</p> <p>Motivare se stesso superando le frustrazioni e acquisendo sempre maggiore sicurezza</p> <p>Vivere in maniera positiva il diverso da sé</p> <p>Cercare di confrontarsi con gli altri</p> <p>Riflettere su eventi e situazioni</p> <p>Superare i conflitti attraverso il dialogo</p>	<p>Autonomia, stima di sé, identità personale</p> <p>Esperienze personali</p> <p>Incarichi e responsabilità nei giochi e nelle attività</p> <p>collaborazione in situazioni di gioco libero, gioco guidato, all'interno di un piccolo o grande gruppo</p> <p>Confronto tra i ruoli presenti all'interno delle famiglie</p> <p>Valori condivisi nel gruppo, nella famiglia, nell'ambiente sociale e culturale</p> <p>Confronto di eventi significativi della propria realtà con quelli di altre realtà sociali</p> <p>Accettazione della diversità fisica, di pensiero, di vita e di lingua</p> <p>Riconoscimento di emozioni quali: gioia, dolore, situazioni conflittuali relativi alla propria vita</p>

Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa	<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali , su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>Essere capace di assumere ruoli e compiti</p> <p>Accettare e rispettare se stesso e gli altri</p> <p>Essere consapevole che esistono culture e religioni diverse</p> <p>Distinguere il bene dal male</p> <p>Porre domande su temi esistenziali</p> <p>Rispettare le regole della convivenza</p> <p>Conoscere le tradizioni della famiglia</p> <p>Sviluppare una prima consapevolezza delle tradizioni della comunità di appartenenza</p>	<p>Comportamenti improntati alla pace e al rispetto del genere umano</p> <p>Elementi derivanti da altre realtà sociali e religiose</p> <p>Partecipazione a conversazioni finalizzate a risolvere situazioni conflittuali o problemi collettivi</p>
Dimostrare consapevolezza culturale	<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente , futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Si muove con disinvoltura e si orienta nello spazio che lo circonda, riuscendo ad interpretare luoghi e funzioni.</p>	<p>Orientarsi e iniziare a organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio.</p> <p>Muoversi con sicurezza negli spazi scolastici</p> <p>Rispettare i tempi della giornata scolastica</p>	<p>Regole di comportamento concordate</p> <p>Assunzione di responsabilità</p> <p>Rispetto verso l’ambiente, gli animali, le cose</p>
Conoscere le problematiche sociali ed ambientali	<p>Riconosce i più importanti segni del territorio.</p>	<p>Scoprire, a livello esperienziale, le diversità relative alle varie culture, istituzioni e servizi pubblici presenti nel territorio.</p>	<p>La comunità e le tradizioni partecipazioni ad uscite</p>

Sviluppare perseveranza, motivazione e fiducia	Accetta la frustrazione e le osservazioni Accetta di riprovare dopo una difficoltà	Riprovare esperienze nuove e affrontare contesti difficili accettare gli errori e trovare soluzioni	Assunzione di incarichi gestione dei conflitti superamento di prove valorizzazione degli errori

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE SECONDO I CAMPI DI ESPERIENZA

CAMPO IL CORPO E IL MOVIMENTO - PRIMO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
Esprimersi attraverso il movimento e il linguaggio del corpo	Scopre il piacere nel movimento e imita semplici schemi posturali e motori	-Sperimentare la possibilità di movimento del corpo nello spazio -Conoscere attraverso il corpo e il movimento -Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e su gli altri -Rappresentare la figura umana(testa,arti) -Dimostrare piacere nel rilassamento	Giochi di movimento, giochi sonori, ritmi, danze Partecipazione ai giochi Rappresenta il corpo con espressioni grafiche essenziali(testa, arti) -Giochi di ascolto e rilassamento

<p>Prendere coscienza del proprio corpo e gestirne i movimenti.</p>	<p>Percepisce le proprie esigenze Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</p>	<p>Comprendere e rispettare le regole nei giochi . Adottare pratiche corrette di igiene personale . Riconoscere e rispettare le norme di convivenza sociali.</p>	<p>Giochi con regole semplici Si tiene pulito Chiede di accedere ai servizi Chiede aiuto all'insegnante se necessario Rispetto dei turni Le routine Uso corretto delle posate</p>
--	---	--	---

CAMPO IL CORPO E IL MOVIMENTO - SECONDO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Prendere coscienza del proprio corpo e gestirne i movimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<p>Denominare le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri Rappresentare la figura umana in modo completo Coordinare e affinare il movimento degli arti e della mano in particolare Conoscere l'ambiente circostante attraverso l'affinamento dei cinque sensi</p> <p>Gestire correttamente i movimenti e le posture del proprio corpo Orientarsi nello spazio fisico e grafico e saperlo utilizzare Conoscere ed evitare situazioni di pericolo</p>	<p>Giochi guidati, giochi di ruolo Giochi di esplorazione e di contatto con se stesso, gli altri e gli oggetti</p> <p>Attività senso-motorie con l'utilizzo di vari materiali</p> <p>Giochi di simulazione, di imitazione</p>
<p>Esprimersi attraverso il movimento e il linguaggio del corpo</p>	<p>sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Comunica, esprime emozioni,</p>	<p>Gestire il proprio corpo e prendersene cura Comprendere l'importanza di una sana alimentazione</p>	<p>Conversazione e condivisione di esperienze</p> <p>Giochi di simulazione, di imitazione e drammatizzazione per interiorizzare i principi di una sana alimentazione in relazione alle proprie abitudini</p>

	racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.		

CAMPO IL CORPO E IL MOVIMENTO - TERZO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Prendere coscienza del proprio corpo e gestirne i movimenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, rotolare, strisciare. controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi. esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Denominare i segmenti corporei su se stessi e sugli altri Rappresentare la figura umana in modo completo con ricchezza di particolari Coordinare e affinare la motricità fine e globale 	<ul style="list-style-type: none"> eseguire giochi motori di individuazioni, accompagnati da giochi sonori(canzoni, ritmi) per la denominazione. Giochi che promuovono lo sviluppo della motricità fine: strappare, infilare,tenere oggetti con due dita, allacciare, schiacciare, modellare Giochi sugli schemi motori di base, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi Giochi di contrasto: rilassamento/fatica, movimento / quiete
<p>Esprimersi attraverso il movimento ed il linguaggio del corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti , sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta 	<ul style="list-style-type: none"> Curare in autonomia la propria persona Prendere coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio. Muoversi con fantasia e originalità anche attraverso materiale non strutturato 	<ul style="list-style-type: none"> essere consapevole della propria identità' sessuale. Giochi psicomotori per sperimentarsi in relazione allo spazio, ai materiali e alla posizione di sé rispetto agli altri Giochi socio-motori di gruppo

	<p>pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con il corpo le proprie emozioni e interpretare quelle altrui 	<p>con l'utilizzo di musiche per favorire l'interazione di tipo collaborativo con i compagni</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "RITA LEVI MONTALCINI" - PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE SECONDO I CAMPI DI ESPERIENZA

CAMPO I DISCORSI E LE PAROLE - PRIMO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi di vario tipo letti da altri o comunque forme di comunicazione e interazione verbale. • Capisce, pronuncia ed utilizza i vocaboli fondamentali della lingua italiana. • Sperimenta e gioca con la 	<p>Comprendere una breve storia narrata</p> <p>Riconoscere e denominare persone ed oggetti della scuola</p> <p>Condividere con i compagni giochi di</p>	<p>Ascolto e comprensione di storie</p> <p>Conversazione sulle regole adeguate per dialogare</p> <p>Conoscenza degli ambienti scolastici e degli oggetti</p>

	lingua italiana, le parole, i suoni, le regolarità e le sue strutture	parole	Giochi simbolici, giochi linguistici e giochi onomatopeici
Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire la comunicazione delle diverse situazioni proprie dei contesti concreti e familiari. • Racconta, ed espone oralmente avvenimenti e brevi narrazioni collegate ai suoi vissuti. 	Partecipare alle conversazioni porre domande e chiedere aiuto Riferire esperienze personali	Dialoghi, racconti Condivisione di conoscenze
Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta il gusto per l'esplorazione di mondi e culture diverse attraverso l'ascolto di storie narrate. 	Interessarsi a sonorità diverse	Ascolto di piccole storie, filastrocche, canti
Esprimersi attraverso il linguaggio verbale	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. 	Usare il linguaggio verbale per esprimere emozioni e stati d'animo	Interazione con i coetanei

CAMPO I DISCORSI E LE PAROLE - SECONDO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi di vario tipo letti da altri o comunque forme di comunicazione e interazione verbale. • Capisce, pronuncia ed utilizza i vocaboli fondamentali della lingua italiana. • Sperimenta e gioca con la lingua italiana, le parole, i suoni, le regolarità e le sue strutture 	<p>Seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale</p> <p>Comprendere e pronunciare frasi di senso compiuto.</p> <p>Giocare con le parole e con i suoni, inventare rime. Ripetere filastrocche e scioglilingua</p>	<p>Ascolto e riconoscimento di personaggi, azioni e contenuti della storia.</p> <p>Conversazione, interazione e formulazione di messaggi utilizzando un linguaggio più articolato.</p> <p>Giochi linguistici, rime e filastrocche, racconti popolari e canti.</p> <p>Esercizi e giochi fonetici</p>
<p>Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire la comunicazione delle diverse situazioni proprie dei contesti concreti e familiari. • Racconta, ed espone oralmente avvenimenti e brevi narrazioni collegate ai suoi vissuti. 	<p>Raccontare un vissuto familiare o un'esperienza di gioco con gli amici.</p> <p>Prendere parte alla conversazione con il gruppo dei pari e degli adulti</p>	<p>Comunicare con i linguaggi verbali, la mimica e la gestualità, una situazione o uno stato d'animo.</p> <p>Conversazione, commento verbale e interazione con i coetanei</p>

			Rispetto del turno di parola
Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta il gusto per l'esplorazione di mondi e culture diverse attraverso l'ascolto di storie narrate. 	<p>Comprendere che esistono pluralità di persone, paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconoscere e apprezzare le diversità legate alla cultura.</p>	<p>Ascolto e comprensione di storie di vario genere tratte dalla cultura popolare o provenienti da altri paesi</p> <p>Ascolto di suoni, parole Drammatizzazione</p>
Esprimersi attraverso il linguaggio verbale	<ul style="list-style-type: none"> Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina ad una prima forma di lingua scritta. 	<p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressive.</p> <p>Esprimere e comunicare emozioni e sentimenti in differenti situazioni. Porre domande e chiedere aiuto</p> <p>Avvicinarsi a forme di lingua diverse dalla propria.</p> <p>Incuriosirsi al codice scritto e porre domande sui segni grafici</p>	<p>Ascolto e uso di un linguaggio appropriato Uso di diversi toni di voce. Verbalizzazione delle emozioni condivise</p> <p>Giochi sonori e visivi con parole e lettere della propria e di altre lingue.</p> <p>Esplorazione della lingua scritta, scritture spontanee.</p>
Attivare strategie di apprendimento o di risoluzione dei problemi	<ul style="list-style-type: none"> Di fronte a degli ostacoli sa trovare delle soluzioni adeguate 	<p>Usare le espressioni verbali per discutere</p>	<p>Regole del dialogo giochi di interazione verbale</p>

CAMPO I DISCORSI E LE PAROLE - TERZO ANNO

DIMENSIONE	TRAGUARDO DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE ATTESE
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi di vario tipo letti da altri o comunque forme di comunicazione e interazione verbale. • Capisce, pronuncia ed utilizza i vocaboli fondamentali della lingua italiana. • Sperimenta e gioca con la lingua italiana, le parole, i suoni, le regolarità e le sue strutture 	<p>Seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale</p> <p>Comprendere e pronunciare frasi di senso compiuto.</p> <p>Giocare con le parole e con i suoni, inventare rime. Ripetere filastrocche e scioglilingua</p>	<p>Ascolto e riconoscimento di personaggi, azioni e contenuti della storia.</p> <p>Conversazione, interazione e formulazione di messaggi utilizzando un linguaggio più articolato.</p> <p>Giochi linguistici, rime e filastrocche, racconti popolari e canti</p> <p>Lecture di storie soffermandosi sui suoni di pertinenza linguistica</p> <p>Esercizi e giochi fonetici</p>
<p>Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per 	<p>Raccontare un vissuto familiare o un'esperienza di gioco con gli amici.</p>	

	<p>gestire la comunicazione delle diverse situazioni proprie dei contesti concreti e familiari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconta, ed espone oralmente avvenimenti e brevi narrazioni collegate ai suoi vissuti. 	<p>Prendere parte alla conversazione con il gruppo dei pari e degli adulti</p> <hr/> <p>Comprendere che esistono pluralità di persone, paesi diversi dal proprio.</p> <hr/> <p>Riconoscere e apprezzare le diversità legate alla cultura.</p>	<p>Conversazione, commento verbale e interazione con i coetanei Rispetto del turno di parola</p> <p>Ascolto e comprensione di storie di vario genere tratte dalla cultura popolare o provenienti da altri paesi</p> <p>Ascolto di suoni, parole Drammatizzazione</p>
<p>Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta il gusto per l'esplorazione di mondi e culture diverse attraverso l'ascolto di storie narrate. • Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Ascolta, comprende e riproduce i primi termini in lingua straniera propri dell'attuale cultura tecnologica. 	<p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressive.</p> <p>Esprimere e comunicare emozioni e sentimenti in differenti situazioni. Porre domande e chiedere aiuto</p> <p>Avvicinarsi a forme di lingua diverse dalla propria.</p>	<p>Ascolto e uso di un linguaggio appropriato Uso di diversi toni di voce. Verbalizzazione delle emozioni condivise</p> <p>Giochi sonori e visivi con parole e lettere della propria e di altre lingue.</p>
<p>Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si 	<p>Incuriosirsi al codice scritto e porre domande sui segni grafici</p>	<p>Esplorazione della lingua scritta, scritture spontanee.</p>

	misura con la creatività e la fantasia.		
Saper utilizzare le lingue straniere per interagire correttamente in contesti diversi	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. • Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. 	Ascoltare filastrocche, canti drammatizzare piccole storie partecipare a coreografie usare semplici vocaboli legati al contesto conosciuto	Canti, balli, filastrocche in lingua storie giochi di ruolo e drammatizzazioni vocaboli di uso quotidiano
Attivare strategie di apprendimento o di risoluzione dei problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Di fronte a degli ostacoli sa trovare delle soluzioni adeguate 	Usare le espressioni verbali per discutere	Regole del dialogo giochi di interazione verbale