



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Rita Levi Montalcini"

Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondaria di 1° grado

Via Papa Giovanni XXIII N.5 - 31044 Montebelluna (TV)

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DI ISTITUTO

Introduzione

La definizione di un curriculum verticale di Istituto non costituisce un mero adempimento burocratico, ma il fulcro vitale attorno a cui prende realmente vita un Istituto Comprensivo.

Il senso della normativa che ha costituito gli Istituti Comprensivi è quello di creare le condizioni per avviare progetti educativi che superino le settorialità dei diversi ordini di scuola per accompagnare in modo coerente ed organico i bambini nei loro primi undici anni di scuola.

Per far questo è necessario che l'Istituto si doti di un progetto educativo comune capace di descrivere i traguardi formativi a cui si tende ed il percorso che si intende seguire per accompagnare negli anni la crescita dei propri alunni.

Ma i bambini e i ragazzi che la scuola accoglie oggi come alunni devono diventare cittadini consapevoli del mondo di domani. Per questo ciò su cui si punta l'attenzione non possono essere i singoli contenuti disciplinari che costituiscono il sapere dei nostri alunni, ma le strategie e le risorse di cui essi dispongono per riuscire a trovare un posto nella società ed affrontare le sfide che la vita riserverà loro.

I docenti delle varie discipline e dei diversi ordini di scuola quindi, ciascuno a modo proprio e attraverso le attività scolastiche previste dal proprio insegnamento, cooperano allo sviluppo di queste competenze trasversali.

Le Istituzioni scolastiche non sono state lasciate sole nel difficile progetto di tracciare il percorso di crescita dei propri alunni.

La comunità europea è intervenuta in primo luogo definendo le competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente del 18/12/2006).

Tali linee guida sono state acquisite dallo Stato Italiano che nel 2012 ha promulgato le Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione (DM 254/2012).

L'unitarietà del percorso di formazione che va oltre gli ordini di scuola si individua sia nella normativa italiana che unifica in un unico documento la progettazione dei primi undici anni di scuola, ma è ancora più evidente nella normativa europea che parla di apprendimento permanente.

Da questi due documenti è partito il lavoro svolto quest'anno: l'intero collegio docenti è stato coinvolto nella fase di rilettura delle competenze europee per declinarle e reinterpretarle secondo il progetto e le priorità formative del nostro Istituto.

Ne è seguito poi un lavoro minuzioso da parte di una specifica Commissione per il curriculum e le competenze che ha curato la coerenza, l'equilibrio e la continuità del percorso progettato collegialmente.

Ciò che si presenta ora come lavoro definitivo costituisce una reinterpretazione delle norme che delineano il progetto della scuola pubblica italiana attraverso il filtro del nostro territorio e del

nostro modo di affrontare la scuola.

Questo documento, che sembra ben poca cosa all'occhio distratto di chi osserva, rappresenta in realtà la nostra rivoluzione copernicana del modo di insegnare: il principio che si afferma e che è ormai consolidato nella scuola, è che non sono le discipline e le loro dimensioni epistemologiche a definire ciò che i nostri studenti debbono sapere e perché; sono piuttosto i progetti di vita dei nostri alunni e le competenze di cui hanno bisogno per leggere ed interpretare il mondo di domani che permettono di definire le priorità formative e chiedono ai singoli docenti di collaborare per un progetto comune ben più ambizioso.

Montebelluna, 29 giugno 2018

La Commissione “Curricolo e Competenze”

(Documento approvato nel Collegio Docenti del 29 giugno 2018)

Presentazione dei lavori

Il lavoro con la commissione preposta all'elaborazione di un curricolo per competenze è stato una sfida e una esperienza significativa.

Lavorare in un gruppo ristretto, rappresentativo della verticalità dell'IC e strettamente collegato all'attività dei dipartimenti, ha consentito un confronto continuo, alimentato da costanti apporti in sede di elaborazione e revisione.

Per comprendere il curricolo elaborato è necessario spiegare il percorso che ha portato alla redazione dell'intero documento.

La commissione è partita dall'analisi

Ø della Raccomandazione europea del 18 dicembre 2006,

Ø delle Indicazioni Nazionali per il curricolo del 16 novembre 2012

Ø dei modelli di certificazione delle competenze (CM 13 febbraio 2015; DLgs 62 del 13 aprile 2017 e DM 742 del 3 ottobre 2017; Linee guida certificazione 2017).

Abbiamo scelto di “mappare” la descrizione delle competenze, mettendo in evidenza gli aspetti sui quali porre attenzione, i diversi “focus” da cogliere nel curricolo, nella loro graduale acquisizione nel corso del I ciclo d'istruzione, in relazione ai traguardi di competenza definiti nei documenti analizzati.

Si sono così individuate e descritte le “Dimensioni” delle otto competenze chiave e su quegli aspetti hanno lavorato gli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di I grado, per declinare il curricolo del I ciclo d'istruzione.

Ora il documento è pronto ed è pensato anche per un approccio valutativo finalizzato alla certificazione delle competenze: le dimensioni, come aspetti processuali delle competenze, ritornano nelle rubriche e quindi nel momento valutativo oggettivo da affiancare a quello soggettivo (come mi vedo) e intersoggettivo (come mi vedono).

Abbiamo immaginato lo sguardo non di un solo docente, auspicando la collaborazione e una osservazione condivisa, pur con diversi accenti posti sui vari e molteplici aspetti che caratterizzano l'apprendimento.

Il documento che è stato redatto è snello e, fatte queste premesse, di agevole lettura.

*Una volta declinato **il quadro delle mete formative** da perseguire, gli insegnanti pensano alle **esperienze di apprendimento più adatte per i propri alunni per conseguire quelle mete** e definiscono gli **strumenti valutativi** più adeguati in relazione alle mete individuate.*

*Spesso si vivono questi documenti come adempimenti burocratici, confinati nel sito e richiamati in modo formale. In realtà **il curricolo è un “itinerario” e i docenti di classe devono tradurlo in esperienze di apprendimento efficaci, attivando ambienti di apprendimento coinvolgenti e motivanti. Nella classe o nelle classi il curricolo diventa** il viaggio che ogni insegnante, in relazione ai propri alunni, pensa nel modo più coinvolgente ed efficace possibile, per raggiungere la meta e ricordare l'esperienza per altri successivi viaggi.*

Enrica Zanon

(Formatrice per l'I.C.S. “Rita Levi Montalcini” sui temi del Curricolo per competenze e della programmazione per Uda;
Coordinatrice dei lavori di Commissione)

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Definizione:

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero. (RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
	I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA
	IL CORPO E IL MOVIMENTO		LINGUA INGLESE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IL SÉ E L'ALTRO	AREA STORICO GEOGRAFICA	AREA STORICO GEOGRAFICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA

DIMENSIONE DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta	Comprende testi di vario tipo letti da altri o comunque forme di comunicazione e interazione verbale.	Ascolta, legge, comprende ed interpreta testi orali e scritti di vario tipo.	Ascolta, legge, comprende, interpreta testi di vario tipo e ne individua il significato anche utilizzando strategie di lettura e/o di ascolto adeguate agli scopi.
	Capisce, pronuncia ed utilizza correttamente i vocaboli fondamentali e ad alto uso della lingua italiana.	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Utilizza in modo corretto ed appropriato il lessico ed arricchisce il proprio vocabolario attraverso l'interazione comunicativa, la lettura e lo studio. Individua il significato di un vocabolo che è pertinente in un determinato contesto e le relazioni di significato tra vocaboli in vari punti del testo

	Sperimenta e gioca con la lingua italiana, le parole, i suoni, le regolarità e le sue strutture.	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Riconoscere le strutture morfosintattiche della frase e le strutture interpuntive in funzione della loro pertinenza testuale.
Saper utilizzare la lingua italiana per interagire correttamente in contesti diversi	Padroneggia gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire la comunicazione delle diverse situazioni proprie dei contesti concreti e familiari.	Ascolta, comprende e padroneggia gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Ascolta, comprende e padroneggia gli strumenti espressivi, lessicali ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
	Racconta, rielabora ed espone oralmente avvenimenti e brevi narrazioni collegate ai suoi vissuti.	Racconta, rielabora ed espone oralmente in maniera semplice e lineare su contenuti di diverse tipologie, dal vissuto allo studio. Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Racconta, rielabora, espone ed argomenta oralmente in modo coerente ed articolato su forme comunicative e narrative di diverse tipologie, dal vissuto allo studio. Produce elaborati scritti, disciplinari e non, in forma corretta e adeguata allo scopo e al destinatario.
Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società complessa ed interculturale	Sperimenta il gusto per l'esplorazione di mondi e culture diverse attraverso l'ascolto di storie narrate.	Sperimenta la lettura come strumento che, fa incontrare i racconti e le storie di ogni civiltà e tempo e permette di avvicinare all'altro e al diverso da sé.	Sviluppa il gusto per la lettura autonoma per reperire informazioni, ampliare le proprie conoscenze, incontrare una pluralità di persone, civiltà e idee.

COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE

Definizione:

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta — comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta — in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali — istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero — a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.

La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo background sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e/o dei suoi interessi. **RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)**

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
	I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL CORPO E IL MOVIMENTO		
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA MATEMATICA- SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	AREA MATEMATICA- SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IL SÉ E L'ALTRO	AREA STORICO GEOGRAFICA	AREA STORICO GEOGRAFICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA

DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Comprendere, esprimere ed interpretare fatti, concetti, pensieri e sentimenti sia in forma orale che scritta	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
	Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Legge semplici testi attinenti a contenuti di studio di altre discipline, reperisce informazioni utilizzando le tecnologie e espone argomenti di studio.

Saper utilizzare le lingue straniere per interagire correttamente in contesti diversi	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrive oralmente e per iscritto situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali e familiari, esprime opinioni motivandole.
	Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.	Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
Riconoscere, comprendere e mediare la vasta gamma di espressioni culturali che convivono nell'attuale società composita ed interculturale	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.	Individua elementi delle diverse culture, fa confronti e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.
	Ascolta, comprende e riproduce i primi termini in lingua straniera propri dell'attuale cultura tecnologica.	Individua, comprende ed utilizza adeguatamente i più comuni termini in lingua straniera che caratterizzano il mondo della tecnologia e della comunicazione.	Utilizza le lingue straniere nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Coglie gli elementi linguistici ed il messaggio veicolato dalle canzoni in lingua apprese nella vita quotidiana e scolastica.

COMPETENZA MATEMATICA

Definizione:

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.

La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
	I DISCORSI E LE PAROLE IL CORPO E IL MOVIMENTO LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL SÉ E L'ALTRO	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	AREA STORICO GEOGRAFICA	AREA STORICO GEOGRAFICA
		AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA

DIMENSIONE DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Sviluppare il pensiero matematico per potenziare le capacità di problem solving	Fomula ipotesi per la risoluzione di un semplice problema	Esprime, comunica, formula ipotesi per la risoluzione di un problema Ricerca e interpreta dati Utilizza gli strumenti matematici conosciuti per risolvere semplici situazioni problematiche Esplicita i procedimenti logici che attua nella risoluzione Acquisisce le prime strategie di controllo dei risultati	Riconosce problemi in contesti diversi, anche di realtà, e utilizza gli strumenti matematici per risolverli, valutando criticamente dati e informazioni, esplicitando i procedimenti seguiti e controllando i risultati ottenuti.
Acquisire una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche	Confronta e valuta quantità Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri	Calcola con sicurezza con i numeri naturali, decimali, frazionari, percentuali e scale di riduzione	L'alunno si muove con sicurezza nei vari insiemi numerici e nel calcolo letterale.

		Utilizza le quattro operazioni per compiere calcoli scritti ed orali	
	Classifica secondo criteri diversi, riconosce alcune proprietà, individua la posizione di oggetti e persone nello spazio	Riconosce e classifica figure in base a caratteristiche geometriche Utilizza strumenti per il disegno geometrico	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, sapendole rappresentare e cogliendo le relazioni tra gli elementi.
Usare il linguaggio specifico e i modelli matematici per analizzare e comprendere la realtà	Si avviano i primi processi di astrazione, usando i primi semplici simboli di rappresentazione delle loro esperienze. Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Utilizza il linguaggio matematico, cogliendone le relazioni col linguaggio naturale, anche per produrre formalizzazioni.

COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO

Definizione:

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

(RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
	I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL CORPO E IL MOVIMENTO		AREA MATEMATICA- SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA STORICO GEOGRAFICA	
	IL SÉ E L'ALTRO	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI		

DIMENSIONE DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Spiegare il mondo che ci circonda con metodo scientifico	Sviluppa atteggiamenti di curiosità ed interesse verso il mondo che lo circonda. Dimostra interesse nella ricerca delle spiegazioni per quello che vede succedere. Pone domande, chiede e cerca di dare spiegazioni, si lascia convincere dai punti di vista degli altri.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, anche in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza ed interpreta semplici esperimenti.	Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.
	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a

		spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente semplici esperienze svolte; sa dire cosa è successo, come e perchè e cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione coerente della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
Acquisire consapevolmente atteggiamenti volti al benessere personale e sociale.	Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Ha cura della propria salute. Acquisisce autonomia negli atteggiamenti di cura di igiene personale.	Dimostra sensibilità verso i temi inerenti il benessere fisico, riconosce le dipendenze pericolose (fumo, alcool ...) e le conseguenze negative sulla salute; ha consapevolezza dei comportamenti corretti su cui improntare uno stile di vita sano.
Maturare sensibilità verso le problematiche ambientali ed adottare consapevolmente atteggiamenti ecologicamente	Esplora la realtà, osserva la vita di piante ed animali, sperimenta i cambiamenti e i loro effetti, maturando di conseguenza i primi semplici	Dimostra interesse e sensibilità verso le principali problematiche ecologiche legate all'inquinamento e allo sfruttamento del territorio e delle	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse.

<p>responsabili.</p>	<p>atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</p>	<p>risorse. Ha atteggiamenti di cura verso il proprio ambiente che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Acquisisce consapevolezza che l'evoluzione dell'uomo e delle società antiche è legata all'evoluzione tecnologica ed implica la capacità di modificare l'ambiente di vita.</p>	<p>Adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
-----------------------------	--	---	---

COMPETENZE DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO

Definizione:

La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione delle conoscenze e metodologie conosciute per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. (RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
	I DISCORSI E LE PAROLE IL CORPO E IL MOVIMENTO LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL SÉ E L'ALTRO	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	AREA STORICO GEOGRAFICA	AREA STORICO GEOGRAFICA
		AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA

DIMENSIONE DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Applicare le conoscenze e le metodologie conosciute	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ...	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
	Si orienta e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare

		una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
	Il bambino utilizza simboli per registrare le quantità; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
	Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	L'alunno realizza manufatti ed elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale. Applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. Conosce ed applica le regole della comunicazione verbale e multimediale, con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.
Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana	Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
		Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

	Sperimenta materiali ed oggetti diversi, individua qualità e proprietà e si accorge delle eventuali trasformazioni, cercando di capirne il funzionamento di macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza quotidiana.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
Divenire cittadini responsabili	Adotta i primi semplici atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente e gli altri.	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

COMPETENZA DIGITALE

Definizione:

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. (RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
	I DISCORSI E LE PAROLE IL CORPO E IL MOVIMENTO LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL SÉ E L'ALTRO	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	AREA STORICO GEOGRAFICA	AREA STORICO GEOGRAFICA
		AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA

DIMENSIONE DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Essere consapevoli delle risorse digitali per comunicare	Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie attraverso giochi didattici e l'uso della tastiera e del mouse.	Apprende i primi rudimenti informatici (creare una cartella, salvare e recuperare un file, usare software più comuni, inviare una mail ...). Partecipa alla progettazione e realizzazione di semplici messaggi multimediali.	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti di tipo digitale. È in grado di ideare e realizzare messaggi multimediali.
Imparare attraverso le tecnologie della comunicazione	Segue con curiosità e piacere materiali visivi e di animazione. Utilizza il PC per guardare immagini, documentari, testi multimediali.	Ricava informazioni da fonti tecnologiche e digitali. Produce documenti di vario genere utilizzando le risorse digitali. Costruisce rappresentazioni di dati (tabelle e grafici), modelli elementari e/o rappresentazioni grafiche anche	L'alunno è in grado di usare strumenti digitali diversi in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando linguaggi multimediali e rudimenti di

		<p>con l'ausilio del computer. Ha compreso la possibilità di accedere a informazioni, video e software attraverso l'uso di internet e vi accede sempre sotto la guida e la supervisione di un adulto. Organizza le informazioni di studio anche con l'ausilio di strumenti informatici. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Ha interiorizzato e rispetta le più elementari regole per un uso consapevole e responsabile dei diversi mezzi di comunicazione.</p>	<p>programmazione. Si informa in modo autonomo su argomenti di studio mediante l'uso di risorse digitali. Acquisisce informazioni con fonti digitali e le sa organizzare in testi. Costruisce rappresentazioni di dati (tabelle, grafici, mappe) anche con l'ausilio del computer. Conosce le proprietà, le caratteristiche e i rischi connessi all'utilizzo di internet e dei diversi mezzi di comunicazione. Utilizza i diversi strumenti digitali in modo consapevole e responsabile.</p>
Usare la tecnologia digitale per interagire	<p>Esplora le potenzialità comunicative offerte dalla tecnologia; si interessa alle macchine e agli strumenti tecnologici per scoprirne le funzioni e i possibili usi. Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni comunicative. Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p>	<p>È in grado di usare strumenti digitali diversi in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di socializzazione. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>
Sviluppare il pensiero computazionale	<p>Comprende ed esegue semplici sequenze di comandi per portare a termine un'attività. Mette in ordine una successione di azioni che costituiscono una sequenza. Sa riordinare, correggere e completare brevi sequenze.</p>	<p>Comprende, costruisce, corregge e riordina brevi algoritmi che descrivano sequenze di azioni o istruzioni per eseguire un compito. Sa eseguire in maniera ordinata una sequenza di istruzioni che descrivono un compito riconoscendo anche le istruzioni cicliche e condizionali. Sperimenta, in maniera più o meno guidata, le attività di pianificazione,</p>	<p>Sa costruire e correggere un algoritmo. Ritorna sul lavoro che ha realizzato per individuare e correggere gli errori. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Sa progettare, pianificare ed</p>

		<p>organizzazione, gestione e realizzazione di semplici progetti attraverso il lavoro condiviso con i compagni.</p> <p>Comprende il concetto di codice e si avvicina alle prime forme di programmazione a blocchi con strumenti concreti o in ambienti di programmazione visuale pensati per i bambini.</p>	<p>organizzare in maniera autonoma un progetto individuale o condiviso con i compagni.</p> <p>Comprende il concetto di codice e di programmazione e sperimenta semplici strumenti di programmazione visuale.</p>
--	--	---	--

IMPARARE AD IMPARARE

Definizione:

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza. **(RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)**

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA
	IL CORPO E IL MOVIMENTO		LINGUA INGLESE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL SÉ E L'ALTRO		AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI		AREA STORICO GEOGRAFICA
	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	

DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Sviluppare perseveranza, motivazione e fiducia	Accetta la frustrazione e le osservazioni Accetta di riprovare dopo una difficoltà	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Accetta l'osservazione, si rende disponibile a rivedere e correggere il proprio lavoro	Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri Sviluppa una capacità di resilienza e la capacità di far fronte alle difficoltà.
Organizzare il contesto di apprendimento	Sa gestire lo spazio in funzione dei suoi bisogni Utilizza i materiali a disposizione in modo adeguato al contesto	Gestisce in maniera proficua il tempo, lo spazio e gli strumenti a disposizione per portare a compimento il proprio compito Partecipa attivamente ed in maniera propositiva nella gestione ed organizzazione delle attività	Organizza il lavoro nei tempi adeguati e anche lo spazio Ricerca materiali e strumenti adeguati agli obiettivi del proprio compito Pianifica il lavoro
Attivare strategie di apprendimento o di risoluzione dei problemi	Di fronte a degli ostacoli sa trovare delle soluzioni adeguate Sa affrontare situazioni nuove con atteggiamento positivo	Ricerca informazioni ed è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in contesti nuovi	È capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni. È disposto a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

			È in grado di utilizzare le proprie conoscenze ed abilità in contesti nuovi
Costruire apprendimenti in modo consapevole	Memorizza ed applica semplici procedure operative Attraverso percorsi concreti ripercorre le tappe dell'apprendere e riflette sul proprio lavoro	Comprende l'efficacia delle procedure apprese applicandole anche in modo autonomo. L'alunno è in grado di riorganizzare in modo autonomo quanto apprende a scuola. Riflette sul proprio lavoro e sulla sua efficacia	L'alunno è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo Riflette sul proprio apprendimento e individua le modalità con cui si costruisce, divenendo consapevole del proprio metodo di studio.
Esercitare la capacità di autovalutazione	Sviluppa il senso dell'identità personale. Riconosce il sé rispetto all'altro. Individua i propri bisogni e li sa esprimere.	Riconosce i propri limiti e li accoglie. Riconosce i propri talenti. Riconosce i propri bisogni	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri È disposto ad analizzare se stesso e a pianificare strategie di miglioramento

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Definizione:

Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitiche e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica. (RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA
	IL CORPO E IL MOVIMENTO		LINGUA INGLESE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL SÉ E L'ALTRO		AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI		AREA STORICO GEOGRAFICA
		AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	

DIMENSIONE DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Gestire le relazioni personali ed interpersonali	<p>Si avvicina e interagisce positivamente con l'altro.</p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con</p>

		<p>È capace di integrarsi nel gruppo, di lavorare con gli altri, di assumersi e portare a termine piccole responsabilità.</p>	<p>quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>
	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>	<p>Sviluppa consapevolezza di sé, del proprio corpo, delle emozioni e dei propri sentimenti.</p>	<p>Ha maturato una consapevolezza di sé, del proprio corpo, delle emozioni e dei propri sentimenti.</p>
	<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.</p>	<p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia e della cultura del suo ambiente.</p>
	<p>Rispetta l'ambiente di vita familiare e scolastica</p>	<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>
	<p>Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la</p>	<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà</p>	<p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso</p>

	pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse.
	Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Agisce con senso del dovere, rispetta i propri impegni e porta a termine con precisione i propri compiti, si organizza nella gestione di tempo, attività e materiali e nella collaborazione con i compagni. È interessato ai temi del rispetto dell'ambiente e alla cura della persona e mette in atto piccole azioni per la cura degli ambienti e dei materiali comuni.	Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. Ha acquisito il senso di legalità e ha sviluppato un'etica della responsabilità. Sa scegliere e agire in modo consapevole con l'obiettivo di migliorare il proprio contesto di vita. Partecipa fattivamente alla cura degli ambienti e dei materiali comuni. Sceglie in modo consapevole azioni e comportamenti mirati alla cura della persona e ad uno stile di vita sano.
	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Esplora e sperimenta il funzionamento delle istituzioni democratiche, comprende il ruolo delle leggi e delle regole condivise. Conosce i principi fondamentali su cui si basa la convivenza democratica e individua nella Costituzione una fonte della loro definizione.	Comprende i rapporti fra istituzioni e società, stato e istituzioni democratiche; conosce il ruolo e il funzionamento delle diverse istituzioni. Riconoscere e rispetta i valori sanciti e tutelati nella Costituzione.
Dimostrare consapevolezza culturale	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari,	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche,

	modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	naturale.	artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
	Si muove con disinvoltura e si orienta nello spazio che lo circonda, riuscendo ad interpretare luoghi e funzioni.	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
Conoscere le problematiche sociali ed ambientali	Riconosce i più importanti segni del territorio.	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.(geografia) È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. (geografia). Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
Partecipare in maniera attiva e democratica.	Si avvicina e interagisce positivamente con l'altro. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta comportamenti finalizzati allo star bene in relazione ad un sano stile di vita.	È in grado di ascoltare, rielaborare ed esprimere opinioni ragionate. Partecipa in modo produttivo alle attività della classe, accogliendo il punto di vista degli altri e portando a termine i propri incarichi. Partecipa ai momenti di gioco in modo corretto, evita la competitività fine a se stessa. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e	Dimostra curiosità ed interesse verso le tematiche affrontate in classe; partecipa in modo attivo ai progetti ed alle discussioni collettive; riconosce il valore del patrimonio naturale ed artistico del territorio ed è sensibile alle problematiche della tutela della conservazione ambientale. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi del fair play come modalità di

		<p>trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Agisce in modo rispettoso dei compagni e dell'ambiente.</p> <p>Attua comportamenti improntati allo «star bene» in relazione ad un sano stile di vita.</p>	<p>relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Adotta comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>
--	--	--	---

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

Definizione:

Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

(RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
	I DISCORSI E LE PAROLE IL CORPO E IL MOVIMENTO LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL SÉ E L'ALTRO	AREA MATEMATICA- SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	AREA MATEMATICA- SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	AREA STORICO GEOGRAFICA	AREA STORICO GEOGRAFICA
		AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA

DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Comprendere ed individuare gli obiettivi	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini per trovare una soluzione.	Individua e ricava informazioni utili e le mette in relazione costruendo ragionamenti e formulando ipotesi relative a un progetto	Effettua valutazioni rispetto a informazioni, al lavoro assegnato e valuta alternative prendendo decisioni rispetto a un compito dato
Avere consapevolezza del contesto progettuale	Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro rispettandone le regole. Si attribuisce dei ruoli o accetta dei ruoli all'interno di un progetto (gioco o attività) e li rispetta	Agisce nel rispetto di sé e degli altri assumendo ruoli specifici in un progetto	Assume e porta a termine compiti e iniziative all'interno di un gruppo di lavoro con obiettivi specifici nell'ambito di un progetto
Pianificare le attività progettuali e proporre soluzioni.	Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro Dimostra consapevolezza delle procedure utilizzate per eseguire un	Coopera nel selezionare le idee e le metodologie operative Valuta le risorse a disposizione per selezionare le strategie operative.	Pianifica e organizza il proprio lavoro realizzando semplici progetti Pianifica l'iter progettuale Presenta iniziative personali

	<p>compito noto Collabora nell'attuazione di soluzioni originali che gli richiedono di operare in modo creativo</p>	<p>Propone soluzioni originali e creative.</p>	<p>Propone soluzioni originali Propone soluzioni innovative</p>
<p>Gestire un progetto</p>	<p>Utilizza e condivide materiali e strumenti Utilizzare strategie appropriate per la realizzazione di uno scopo comune</p>	<p>Ricerca, utilizza e condivide materiali e strumenti Realizza progetti seguendo una definita metodologia progettuale Coopera con i compagni e gli adulti Si adatta alla situazione (problem solving) Gestisce l'imprevisto (problem solving)</p>	<p>È in grado di trovare soluzioni rispetto a problemi nuovi, adottando strategie di problem solving Si adatta alla situazione(problem solving) Gestisce l'imprevisto (problem solving) Monitora l'iter progettuale con azioni specifiche Cooperare con i compagni e gli adulti mediando tra i bisogni individuali ed il bene collettivo</p>

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Definizione:
 Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive. (RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO, 18 dicembre 2006)

	Scuola dell'Infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
Campi di esperienza/ Discipline coinvolte	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	TUTTE LE DISCIPLINE	TUTTE LE DISCIPLINE
	I DISCORSI E LE PAROLE	AREA LINGUISTICA	LINGUA ITALIANA LINGUA INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA
	IL CORPO E IL MOVIMENTO		
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA	AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA E TECNOLOGICA
	IL SÉ E L'ALTRO	AREA STORICO GEOGRAFICA	AREA STORICO GEOGRAFICA
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA	AREA ESPRESSIVO-ARTISTICA

DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola dell'infanzia	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola primaria	Traguardi di sviluppo delle competenze per la scuola secondaria di primo grado
Esprimersi attraverso il linguaggio verbale	<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Sperimenta l'uso della lingua nei diversi contesti (comunicativi, euristici, cognitivi, espressivi, argomentativi) e ne comprende il ruolo nell'interazione finalizzata alla costruzione di significati, alla condivisione di conoscenze, idee e sentimenti ed alla loro negoziazione. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con</p>

			compagni e insegnanti.
Esprimersi attraverso il movimento ed il linguaggio del corpo.	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p>Utilizza una molteplicità di linguaggi (verbale, corporeo e musicale) per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Ha maturato una consapevolezza di sé, del proprio corpo, delle emozioni e dei propri sentimenti.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali dei diversi linguaggi (motorio, verbale e musicale) per entrare in relazione con gli altri, esprimere le proprie idee, emozioni ed opinioni in modo efficace.</p> <p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
Esprimersi attraverso il linguaggio della voce e della musica.	<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>
Esprimersi attraverso il linguaggio iconico e delle arti.	<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del</p>

	<p>spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>
<p>Interpretare i sistemi simbolici e culturali</p>	<p>Manifesta curiosità per le esperienze proposte e intuisce i legami profondi fra cultura ed arte.</p>	<p>Attraverso la guida dell'adulto coglie aspetti simbolici e culturali del mondo che lo circonda. Sperimenta anche in modo ludico il confronto con l'arte e le diverse espressioni culturali e si mette in gioco per interpretarle in modo creativo.</p>	<p>È in grado di elaborare un prodotto, una rappresentazione interiorizzando ed interpretando sistemi simbolici approfonditi nell'attività scolastica. Produce interpretazioni originali e creative su un tema dato anche collegando riferimenti relativi a diversi ambiti culturali.</p>